

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«ПЯТНИЦКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
(МБОУ «ПЯТНИЦКАЯ СОШ»)


РАССМОТРЕНО

Заседание Педагогического совета
школы
протокол № 15
от 30.08 2021г.

СОГЛАСОВАНО

Совет школы:
протокол № 3
от 30.08 2021

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы: М.В.
Алексеева 
Приказ № 32/3
от 30.08 2021

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

п. Труженик

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	3
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации программы	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	8
1.1.3. Значимые для разработки и реализации характеристики	8
1.1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	10
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	20
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	24
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	25
2.1.1. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	25
2.1.2. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	32
2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	39
2.1.4. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	50
2.1.5. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	53
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	66
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	74
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	76
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива и семьи	77
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	83
3.1. Материально-техническое обеспечение программы	83
3.2. Развивающая предметно-пространственная среда.....	83
3.3. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.....	90
3.4. Организация режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении	101
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	102
IV. Краткая презентация образовательной Программы	104

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе. Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) представляет общую модель образовательного процесса в группе кратковременного пребывания детей дошкольного возраста при МБОУ «Пятницкая СОШ» (далее – ГКП) с учетом возрастных нормативов развития, определяет структуру и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. В качестве модулей Программы выступают образовательные области, содержание образовательной деятельности, организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда. Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей. На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда. Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования ГКП при МБОУ «Пятницкая СОШ» (далее – Программа) является локальным нормативно-управленческим документом ДОУ, характеризующим специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, утверждена на педагогическом Совете от 30 августа 2021 г. № 3 (Приказ №32/1 от 30.08.2021г.) Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) разрабатывается самостоятельно и утверждается ДОУ в соответствии со ФГОС ДО с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию /протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), на основе: вошедшей в навигатор образовательных программ дошкольного образования комплексной программы «**Радуга**». Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. — 2-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2016.

Основная общеобразовательная программа группы кратковременного пребывания детей дошкольного возраста комплектуется и осуществляет свою образовательную, правовую и финансовую деятельность в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

Федерального уровня:

- Федеральный закон от 29.12. 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Приказ Министерства образования и науки от 17.10. 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14.11.2013г. №30384);
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (разработаны авторским коллективом ФГАУ «Федеральный институт развития образования», 2015г.);
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08 - 249;
- Указ президента РФ № 761 от 01.06.2012 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05. 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав школы;
- Лицензия на образовательную деятельность (серия 69Л01 №0001016 от 20.03.2015г.);

Регионального уровня:

Государственная программа Тверской области «Развитие образования Тверской области» на 2013 - 2018 годы (Постановление Правительства Тверской области от 16.10.2012 № 606-пп).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в ГКП при МБОУ «Пятницкая СОШ» (п.2.1. ФГОС ДО).

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) (п.2.3. ФГОС ДО).

Назначение образовательной Программы: выстраивание целостного педагогического процесса в ГКП при МБОУ «Пятницкая СОШ» в условиях вариативности технологий и содержания дошкольного образования.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными во ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьями воспитанников;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ на государственном языке Российской Федерации (п.1.9 ФГОС ДО).

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных и психологических и физиологических особенностей (п 2.1. ФГОС ДО).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает 5 направлений развития и образования детей (п 2.6. ФГОС ДО):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п 2.11 ФГОС ДО).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа учитывает:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые

образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации
- Цели и задачи реализации Программы.

Реализуемые комплексная и парциальные образовательные программы актуальны (способствуют совершенствованию образовательной системы ДОУ), обладают потенциальной инновационной полезностью.

При составлении части Программы, формируемой участниками образовательных отношений ориентировались на:

-национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс и приоритетные направления образовательной деятельности учреждения;

- запросы родителей воспитанников;
- достижения дошкольной образовательной организации в сфере реализации разнообразных парциальных образовательных программ дошкольного образования, передовых образовательных технологий, имеющиеся в ДОО ресурсы и передовой педагогический опыт педагогов в области воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, вошедшей в навигатор образовательных программ дошкольного образования комплексной программы «**Радуга**». / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва] в обязательной части Программы, а также парциальных образовательных программ (в части, формируемой участниками образовательных отношений).

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Обязательная часть программы:

Цель программы: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности. обеспечивать развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Задачи программы:

- 1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- 7) обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

При разработке Программы учитывались цели примерной образовательной программы дошкольного воспитания «Радуга». / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]: Программа «Радуга» ориентирует на достижение следующих общих ключевых целей (стр. 10, 14):

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
- обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Программа «Радуга» определяет особую структуру целей и задач, что позволяет ориентироваться на целостное содействие развитию ребенка, а не на организацию

образовательной работы по отдельным направлениям.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений,

ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий реализации. Деятельность коллектива ДОУ по реализации части образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей, педагогов (2.11.2 ФГОС ДО).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста),
- 2) обогащение (амплификация) детского развития;
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего
- 4) образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- 5) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 6) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 7) сотрудничество Организации с семьей;
- 8) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 9) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 10) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 11) учет этнокультурной ситуации развития детей (п. 1.4 ФГОС ДО)

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые в примерной основной общеобразовательной программе «Радуга».

Методологической основой Программы «Радуга» являются:

- общепсихологическая теория деятельности А. Н. Леонтьева;
- культурно-исторический подход Л. С. Выготского.

Примерная образовательная программа дошкольного воспитания «**Радуга**». / [С. Г. Яковсон, Т.И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]: (стр.11)

1.1.3. Значимые для разработки и реализации характеристики

1. Общая характеристика ДОУ:

Группа кратковременного пребывания детей дошкольного возраста при МБОУ «Пятницкая СОШ» реализует права граждан Российской Федерации на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 3-х до 7 лет. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом. Функционируют 2 разновозрастные группы. Все группы общеразвивающей направленности, неоднородны по возрастному составу детей: 1 группа состоит из второй младшей группы (дети 3-4 года),

средней группы (4-5 лет), 2 группа состоит из старшей группы (5-6 лет), подготовительной группы (6-7 лет).

Полное наименование образовательного учреждения, при котором создана ГКП - муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Пятницкая средняя общеобразовательная школа». Сокращенное название – МБОУ «Пятницкая СОШ»

Местонахождение: 171935, Тверская область, Максатихинский район, п. Труженик, ул. Садовая, д.7.

Режим работы учреждения: В ГКП 5-ти часовое пребывание детей с понедельника по пятницу с 8.00 до 13.00.

2. Характеристика кадрового обеспечения:

Директор школы
Заведующий по учебной части
Заведующий по хозяйственной части

Педагогический персонал ДОУ:

- 1 воспитатель,
- музыкальный работник (0,25 ставки),
- помощник воспитателя (0,75 ставки),
- повар 0,5 ставки, может вводиться в штат ГКП педагог дополнительного образования. Среднее специальное образование имеет 1 человек (воспитатель, музыкальный работник)

Педагогический стаж:

- От 10 до 20 лет –1 педагог

Все педагоги своевременно проходят КПК (1 раз в 3 года).

Педагоги владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе ДОУ (наставничество, мастер-классы), осваивая компьютер самостоятельно.

Также педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещения городских методических объединений, прохождения процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства и положительно влияет на развитие ДОУ.

Принимают активное участие в распространении педагогического опыта в районе, в рамках методических объединений и конференций..

Коллектив ДОУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, на основе взаимопонимания и сотрудничества.

3. Взаимодействие с семьёй:

Коллектив ГКП создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу взаимопонимания и сотрудничества для организации взаимодействия с родителями. Они являются социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг. Их роль основная в реализации прав ребенка на уход, присмотр, оздоровление, воспитание и обучение.

Большое внимание в дошкольном учреждении уделяется изучению контингента родителей. Систематически педагоги проводят информационно-аналитическую работу по выявлению социального статуса членов семей воспитанников. Согласно социально-педагогическому анализу были выявлены следующие данные о контингенте семей воспитанников: семьи воспитанников проживают на очень большой площади Малышевского сельского поселения, но дети проживают, в основном, в 8 деревнях. Удаленность школы от районного центра п. Максатиха - 48 км. Ежедневный школьный маршрут - 214

км. Часть детей, посещающих группу кратковременного пребывания детей дошкольного возраста, пользуется школьным маршрутом в утреннее время.

В поселке расположены: сельская администрация, ДК, фельдшерско-акушерский пункт, библиотека, почтовое отделение, Николо-Теребенский монастырь.

У большинства семей низкий социальный статус, часть родителей официально нигде не работает. Все сельхозпредприятия на территории поселения обанкротились. Практически никто не занимается на личных подворьях скотоводством.

Аналитические данные показывают, что в последние годы наблюдается понижение образовательного уровня родителей (практически отсутствие высшего образования), увеличение числа неблагополучных и малообеспеченных семей.

Вывод: Семьи преимущественно малообеспеченные, в которых воспитываются 2-3 ребенка. Занятость родителей низкая. Большинство родителей не работают, тем не менее, детям уделяют очень мало внимания, родители готовы переложить все обязанности по воспитанию и уходу за детьми на плечи школы и ГКП. Большая удаленность от школы мест жительства детей создает проблемы с их доставкой в ГКП и обратно, особенно в зимний период.

Этнический состав семей воспитанников, в основном, имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

В ГКП уделяется внимание выстраиванию взаимодействия детского сада и семьи таким образом, чтобы уравнивались ценности педагогического и родительского вклада в воспитание ребенка. Родители получают информацию о целях и задачах учреждения, имеют возможность обсуждать различные вопросы пребывания ребенка в ДООУ, участвовать в жизнедеятельности детского сада.

Педагоги к началу нового учебного года ежегодно разрабатывают план работы с родителями с учетом:

- направлений работы: информационно-профилактическое, вовлечение в педагогический процесс, аналитическое;
- приоритетных направлений ДООУ;

Оформляется необходимая информация на сайте МБОУ «Пятницкая СОШ», в ВК, а также в групповых сообществах в мессенджерах, непосредственно в группах (стендовые материалы). Проводятся разные формы работы (очные и заочные): собрания, консультации, совместные консультации со специалистами ДООУ, мини-встречи с рекомендациями на различные темы, мастер-классы с участием родителей, встречи с элементами тренинга; анкетирование родителей; исследование родительских запросов, интересов, оценок деятельности группы ДООУ. Воспитателями и специалистами проводятся тематические праздники и развлечения с родителями и детьми.

Мы учитываем наши особенности работы с родителями. Необходимо пересмотреть позиции педагогов в установлении партнёрского взаимодействия с родителями. На сегодня мы встали перед необходимостью дополнять формы и содержание сотрудничества с родителями с учетом запроса времени. Подбираем и осваиваем сами и совместно с семьями воспитанников дистанционные формы работы, онлайн-взаимодействие и т.д. Важно поддерживать компетентность родителей в их роли, выявлять и раскрывать потенциалы семьи, создавать условия для поддержки детско-родительских отношений и сопровождения развития дошкольников.

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

3—4 года

(Примерная образовательная программа дошкольного воспитания «**Радуга**». / [С. Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]: стр 25)

4—5 лет

(Примерная образовательная программа дошкольного воспитания «**Радуга**». / [С. Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]: стр 29)

5—6 лет

(Примерная образовательная программа дошкольного воспитания **Радуга**. / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]: стр 33)

6—7 лет

(Примерная образовательная программа дошкольного воспитания **Радуга**. / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]: (стр 38)

Возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста 3-4 лет

Физическое развитие

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. - всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять

роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения. В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т. п. в движениях, особенно под плясовую мелодию.

Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон).

Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе

грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В Познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т. п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т. д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков

- более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В Познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет – это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными.

Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления

эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения – один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные

задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами – включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель - мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» – предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными.

Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более

детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение

Содержание Программы учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребенка

Для современного ребенка окружающий мир более открыт, границы его раздвигаются; дети знакомятся с большим количеством элементов окружающего мира, получают больше информации из самых разнообразных источников, становящихся все более доступными.

Они формируют определенные образцы поведения в сознании или в подсознании современного ребенка. Нередко это носит навязчивый, агрессивный характер, ослабляющий механизмы сопротивляемости ребенка неблагоприятным факторам среды.

Окружающий мир характеризуется определенной культурной неустойчивостью, вызванной смешиванием культур, стиранием культурных границ. Данный фактор воздействия сочетается с многоязычностью окружающей ребенка среды. В результате уже с раннего возраста ребенка окружают разные образцы поведения, разные образцы отношения к окружающему миру. Нередко такие образцы противоречат друг другу, некоторые из них могут быть агрессивны, догматичны, отличаться нетерпимостью. Это способно вызвать у ребенка внутренний конфликт.

Окружающая ребенка среда изменяется и усложняется с технологической точки зрения. Нередко ребенок воспринимает технологические новшества быстрее и органичнее, чем взрослые. Это нарушает устоявшуюся традиционную схему передачи знаний и опыта от взрослых детям. Быстрые изменения окружающего мира требуют формирования уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.

Направление, связанное с развитием научно-технического творчества дошкольников, является одним из приоритетных направлений в дошкольном образовании на федеральном, региональном и муниципальном уровне. Это обусловлено тем, что современные дети живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. Технические достижения стремительно проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают у детей с раннего возраста интерес к современной технике. В течение последних трех лет в системе дошкольного образования города Перми в рамках реализации муниципальной модели активно велась работа по обеспечению технической направленности образовательной деятельности.

Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов негативно сказываются на состоянии здоровья детей – как физического, так и психического. В связи с этим возрастает роль инклюзивного образования, в реализации которого главный акцент делается на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют национально-культурные, демографические климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Особенности организации образовательного процесса:

1. Демографические:

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей. Состояние здоровья детского населения: общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

2. Национально-культурные:

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.). Содержание дошкольного образования в ГКП включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГКП. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями или носителями культуры которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.);

3. Климатические:

Учитывается время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Тверского края; длительность светового дня; погодные условия и др. Климатические условия Тверского края имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГКП включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В организации образовательного процесса сохраняются и развиваются традиции сотрудничества ДОО с различными социальными партнерами поселка Труженик, района:

1. Сотрудничество с детской библиотекой, сельским ДК, Николо-Теребенским монастырём.

Цель: реализовать адаптивную функцию ребенка к культурному центру; способствовать формированию личности грамотного и воспитанного читателя. Организация экскурсий детей старшего дошкольного возраста 2-3 раза в год (знакомство с библиотекой, участие в совместном проекте «Клуб «Книголюб», тематические экскурсии), поддержка детских способностей; обогащение представлений детей о культуре.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Обязательная часть Программы:

Требования ФГОС ДО к результатам освоения ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и видов Организации, реализующей Программу (п. 4.2 ФГОС ДО). Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (п. 4.3 ФГОС ДО).

Планируемые результаты освоения программы – конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие характеристики развития ребёнка на этапах начала дошкольного возраста и завершения дошкольного образования (п. 4.6 ФГОС ДО):

К началу дошкольного возраста (к 3 годам)

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам):

Физическое развитие:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности; обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.).

Социально – коммуникативное развитие:

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- развивается игровая деятельность детей и динамика спонтанной игры, её обогащение;
- формируется готовность и способность к коммуникативной деятельности общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конфликты;
- обладает установкой положительно отношения к миру, различным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; участвует в совместных играх, способен договариваться и учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Речевое развитие:

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности (может выделять звук в словах и др.).

Познавательное развитие:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать формирования познавательно - исследовательской деятельности и воображения;
- обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Художественно- эстетическое развитие:

- овладевает основными культурными способами и видами музыкальной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально- игровой и творческой музыкальной деятельности
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным и художественным окружением
- развитие интереса и способностей к изобразительной деятельности (рисование, лепка,

аппликация) и конструированию из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- ребёнок овладевает основными культурными способами художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

По итогам освоения программы «Радуга» ребенок:

(Примерная образовательная программа дошкольного воспитания **Радуга**. / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]: (стр.43)

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателем, у него сформированы основные физические качества, потребности в физической активности движений; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурными гигиеническими навыками, самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках – книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересные вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
- заинтересован в умении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
- имеет первичную целостную картину мира, представление о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей и определенному полу, культурных ценностей;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- осознает себя гражданином России;
- психологически устойчив к неукладу и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным

основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

Педагогическая диагностика реализации ООП ДОУ предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. (п. 3.2.3. ФГОС ДО)

Искусство педагога заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Реализация содержания образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие» ООП ДО предполагает оценку индивидуального развития детей, которая проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Примерная образовательная программа дошкольного воспитания **Радуга**. / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризлик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]: (стр.149-156)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В содержательном разделе представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие);
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников;

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Примерная образовательная программа дошкольного воспитания «Радуга». / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва](стр.46)

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В области физического развития ребенка основными направлениями образовательной деятельности являются:

1. создание условий для: становления у детей ценностей здорового образа жизни;
 - развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
 - приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
 - формирования начальных представлений о некоторых видах спорта;
 - овладения подвижными играми с правилами.
2. становление у детей ценностей здорового образа жизни:
 - развитие у детей ответственного отношения к своему здоровью.
 - формирование представлений детей о том, что может быть полезно и что вредно для их организма;
 - помощь в осознании пользы здорового образа жизни, соблюдения элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр.;
 - формирование полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков.
 - создание возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.
3. совершенствование двигательной активности детей, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте:
 - развитие представлений о своем теле, произвольности действий и движений;
 - организация пространственной среды с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.);
 - организация различных форм работы: подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.
 - поддержка интереса детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.;
 - побуждение в выполнении физических упражнений, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Цели:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;

- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья;
- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Примерная образовательная программа дошкольного воспитания «Радуга». / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва] (стр.105,132,)

1. сохранять и укреплять здоровье детей
2. содействовать своевременному и полноценному физическому и психическому развитию каждого ребёнка
3. формировать привычку к здоровому образу жизни, ценность ЗОЖ
4. содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности
5. содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания
6. содействовать своевременному и полноценному психическому развитию ребёнка, закладывая основы личности путём формирования основ культуры здоровья.
7. содействовать приобретению детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
8. формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Организация двигательного режима в ГКП при МБОУ «Пятницкая СОШ»

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц		1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

**Примерная модель двигательного режима
в ГКП при МБОУ «Пятницкая СОШ»**

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность – 10 - 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность – 12 – 15 мин
6.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность – 3-7 мин.
7.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность – 15- 30 минут
8.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
9.	Физкультурно-спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
10.	Неделя здоровья	1 раз в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной – двух групп
11.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно с учениками 1 класса
12.	Физкультурно-спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность – не более 30 мин.
13.	Игры - соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	В течение года, длительность – не более 30 мин
14.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 1 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
15.	Физкультурная образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
16.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

**Здоровьесберегающие технологии, используемые
в ГКП при МБОУ «Пятницкая СОШ»**

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
<i>Медицинские</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	Ежедневно по графику
<i>Физкультурно-оздоровительные</i>		
1.	ГИМНАСТИКА: утренняя, пальчиковая, дыхательная, артикуляционная...	ежедневно
2.	Физкультминутки, динамические паузы	ежедневно
3.	элементы самомассажа	ежедневно
4.	релаксация	ежедневно
5.	музотерапия	ежедневно
6.	цветотерапия	ежедневно
7.	сказкотерапия	2-3 раза в неделю
8.	Ритмические упражнения	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
Привитие культурно-гигиенических навыков		ежедневно
Технология обучения ЗОЖ: Физкультурные занятия Проблемно- игровые занятия Коммуникативные игры		ежедневно

Психологическая безопасность

- Комфортная организация режимных моментов
- Оптимальный двигательный режим
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
- Доброжелательный стиль общения с детьми
- Целесообразность в применении приемов и методов
- Использование приемов релаксации в режиме дня

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

- Создание условий для самореализации
- Учет гигиенических требований
- Бережное отношение к нервной системе ребенка
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей
- Предоставление ребенку свободы выбора
- Создание условий для оздоровительных режимов
- Ориентация на зону ближайшего развития

Оздоровительные мероприятия в режиме дня

Прием детей	Прием детей. Утренний фильтр, одежда детей согласно t воздуха в группе
Утренняя гимнастика	Облегченная одежда детей при t 20°. Включение в комплекс упражнений для профилактики нарушений осанки и плоскостопия
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к обеду, обед	Совершенствование гигиенических навыков подготовки к приему пищи и культуры еды, пояснение – какие блюда на столе, чем полезны, полоскание рта. Чеснок (во время эпидемиологического неблагополучия)
Подготовка к занятиям, занятия	Самомассаж и дыхательная гимнастика (перед занятиями), физкультминутка, динамическая пауза между занятиями, смена динамических поз во время занятий со статическим положением тела, элементы психогимнастики
Подготовка к прогулке, прогулка	Проводится ежедневно, сокращается в зависимости от погодных условий в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13
Игры, досуги, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, труд	Введение игр на расслабление, на снятие психоэмоционального напряжения

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходережимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Спортивные игры</p> <p>6. Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые – тематические – классические – тренирующее по развитию элементов двигательной креативности (творчества) <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетный комплекс – подражательный комплекс – комплекс с предметами – физ. минутки – динамические паузы – подвижная игра большой и малой подвижности и элементами спортивных игр <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игровые упражнения Утренняя гимнастика: классическая, игровая – Полоса препятствий – музыкально-ритмическая аэробика (подгот. гр.) – Подражательные движения <p>Прогулка</p> <ul style="list-style-type: none"> – Подвижная игра большой и малой подвижности – Игровые упражнения – Проблемная ситуация – Индивидуальная работа – Занятия по физическому воспитанию на улице – Подражательные движения 	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, фельдшером и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> – Уголки движения, – Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

	<ol style="list-style-type: none"> 7. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 9. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 10. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей в форме клуба «Здоровый ребёнок» 11. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 12. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 13. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов. 14. Участие в конкурсах по вопросам физического развития
--	---

2.1.2. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО.
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Примерная образовательная программа дошкольного воспитания «Радуга». / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва] (стр.113)

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности – Сюжетно-ролевые игры – Подвижные игры – Театрализованные игры – Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.	В соответствии с режимом дня.	Игры-экспериментирование Сюжетные самодетельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: – самодетельность дошкольников; – изобразительная деятельность; – труд в природе; – экспериментирование; – конструирование; – бытовая деятельность; – наблюдение.
2 Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры).	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ). Культурно-гигиенические. процедуры (объяснение, напоминание). Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание.
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Беседы - занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач.	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание). Игровая деятельность во время прогулки (напоминание). дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости.	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть.
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники,	Прогулка. Самостоятельная деятельность. Тематические досуги.	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, насотльно-печатные игры.

<ul style="list-style-type: none"> – образ Я – семья – детский сад – родная страна – наша армия (со ст. гр.) – наша планета (подг.гр) 	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	муз. досуги, развлечения. Чтение.Рассказ. Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги. Чтение. Рассказ. Экскурсия.	Труд (в природе, дежурство). Тематические досуги. Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность.	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность Дежурство.
4.Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Познавательные беседы. Развлечения. Моделирование Настольные игры. Чтение. Творческие задания. Видеофильмы.	Игра. Наблюдение. Упражнение.	Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра. Изобразительная деятельность.
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Познавательные викторины, КВН. Конструирование. Моделирование. Чтение.	Объяснение. Напоминание. Наблюдение.	Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность. Театрализация.
6. Формирование основ собственной безопасности <ul style="list-style-type: none"> – ребенок и другие люди – ребенок и природа – ребенок дома – ребенок и улица 	3-7 лет	Беседы, обучение. Чтение. Объяснение, напоминание. Упражнения. Рассказ. Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций. Рассказы, чтение. Целевые прогулки.	Дидактические и настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры. Минутка безопасности. Показ, объяснение. Обучение, напоминание.	Рассматривание иллюс-й. Дидактическая игра. Продуктивная деятельность. Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада. Творческие задания.
7.Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание. Беседы. Потешки. Разыгрывание игровых ситуаций.	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания.	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов.
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение. Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых. Досуг.	Показ, объяснение, обучение, напоминание. Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки. Напоминание. Просмотр видеофильмов. Дидактические игры.

	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Чтение художественной литературы. Поручения, игровые ситуации. Досуг.	Объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры.	Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Сюжетно-ролевые игры.
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение, поручения. рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы. Просмотр видеофильмов.	Обучение, показ, объяснение. Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.	Продуктивная деятельность. Поручения. Совместный труд детей.
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения. Совместный труд. Дидактические игры. Продуктивная деятельность. Чтение худ. литературы. Просмотр видеофильмов.	Обучение, показ, объяснение напоминание. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей.	Творческие задания. Дежурство. Задания, поручения. Совместный труд детей.
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения. Дидактические игры. Продуктивная деятельность. Экскурсии.	Обучение, показ, объяснение. Трудовые поручения. Участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола. Дежурство к занятиям.	Творческие задания, дежурство. Задания, Поручения.
7.3. Труд в природе	3-4 года вторая младшая группа	Обучение. Совместный труд детей и взрослых. Беседы, чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, обучение наблюдение. Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.	Продуктивная деятельность, тематические досуги.
	4-5 лет средняя	Обучение, совместный труд детей	Показ, объяснение,	Продуктивная деятельность,

	группа	и взрослых. Беседы, чтение художественной литературы. Дидактическая игра. Просмотр видеофильмов.	обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике.	ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги.
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых. Беседы, чтение художественной литературы. Дидактическая игра. Просмотр видеофильмов целевые прогулки.	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги.
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых. Продуктивная деятельность.	Показ, объяснение, обучение. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий. Самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность.
7.7.Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки. Рассказывание. Чтение. Рассматривание иллюстраций.	Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение.	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность.
	5-7 лет старшая и подготовительная	Экскурсии, наблюдения. Рассказы. Просмотр видео.	Дидактические игры, Обучение. Чтение.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.

	к школе группы	Обучение. Чтение, иллюстраций.	рассматривание	Практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	
--	----------------	--------------------------------------	----------------	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1) Привлечение родителей к участию в традиционных праздниках детского сада (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2) Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3) Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4) Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5) Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6) Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий, создание тематических альбомов. 7) Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8) Разработка плана взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка в группе. 9) Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10) Создание семейного портфолио в группах.. 11) Повышение правовой культуры родителей. 12) Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13) Создание мини-музеев, фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14) Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением с родителями (За что любишь свой дом? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.). 15) Совместные встречи в рамках традиции «наш гость» с целью знакомства с профессиями родителей, хобби родителей, родительские мастер-классы.

Социально-коммуникативное развитие детей является приоритетным направлением программы "Радуга"

Базовый принцип программы "Радуга" – содействие психическому развитию ребенка

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ"

Становление деятельности:

- деятельность общения - разное содержание (личное, деловое) и разный характер (ситуативный, внеситуативный)
- разнообразная продуктивная деятельность- получение продукта (рисунка, изделия, скульптурной фигурки, постройки)
- трудовая деятельность- получение определенного результата
- игровая деятельность - ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста
- познавательная деятельность - новые знания ребенка, к концу периода дошкольного детства такое новообразование, как первичная связная картина мира

Трудовое воспитание детей дошкольного возраста

Становление сознания:

- развитие речи
- познавательное развитие ребенка (включая формирование представлений об окружающем мире природы и мире человека, РЭМП и развитие основ логического мышления)
- становление морального сознания и системы ценностей

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Становление личности как системы трех основных отношений человека: к окружающему миру, к другим людям, к самому себе

Отношение к окружающему миру: <ul style="list-style-type: none">- бережное отношение к продукту труда людей- заботливое и ответственное отношение к природе- эмоционально окрашенное личное эстетическое отношение к произведениям искусства	Отношение к другим людям: <ul style="list-style-type: none">- доверие к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки- авторитет взрослого в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности- отношение к сверстникам на основе уважения прав всех детей	Отношение к себе: <ul style="list-style-type: none">- формирование образа "Я"- формирование самооценки- формирование образа своего будущего
---	---	--

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
4. Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда
- Создание детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др. (проект «Читаем ВМЕСТЕ»).

С целью формирования у детей:

- познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности;
- первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира

представлена технология реализации содержания Примерной образовательной программы дошкольного воспитания «**Радуга**». / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва] (стр.117, 121)

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке. - Чтение, рассматривание иллюстраций. - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание). - Формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.). - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке. - Экскурсии. - Проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные). - Совместная продуктивная деятельность детей.
2. Развитие всех компонентов устной	3 -5 лет, вторая младшая,	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика. - Дид. игры, Настольно-печатные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. 	Совместная продуктивная и игровая

речи	средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность. - Разучивание стихотворений, пересказ. - Работа в книжном уголке. - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине. 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения. - Работа в книжном уголке. - Чтение. Беседа. - Разучивание стихов. 	<p>деятельность детей.</p> <p>Словотворчество.</p>
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры. - Игры-драматизации. - Экспериментирование с природным материалом. - Разучивание, пересказ. - Речевые задания и упражнения. - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика. - Проектная деятельность. - Обучению пересказу литературного произведения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание. - Беседа. - Досуги. - Разучивание стихов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация. - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность.
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры. - Чтение художественной литературы. - Досуги. 	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД. - Тематические досуги. - Чтение художественной литературы. - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета. - Беседы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность. - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры.
4. Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<p>Подбор иллюстраций.</p> <p>Чтение литературы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Досуги.</p> <p>Заучивание.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Объяснения.</p>	<p>Физкультминутки, прогулка, прием пищи.</p> <p>Беседа.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Чтение.</p> <p>Д/и.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Игры-драматизации.</p>	<p>Игры.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Театр.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Игры.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Беседы.</p> <p>Театр.</p>

	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы. Творческие задания Пересказ. Литературные праздники. Досуги. Экскурсии в детскую библиотеку №11. Презентации проектов. Ситуативное общение. Творческие игры. Театр. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.	Физкультминутки, прогулка. Работа в театральном уголке. Досуги, кукольные спектакли. Организованные формы работы с детьми. Тематические досуги. Самостоятельная детская деятельность. Драматизация. Праздники. Литературные викторины.	Пересказ. Драматизация. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность Игры.
--	---	---	--	---

2.1.4. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

С целью формирования у детей:

- познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности;
- первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира

представлена технология реализации содержания Примерной образовательной программы дошкольного воспитания «**Радуга**». / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва](стр.117, 121)

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.). Наблюдение (ср. гр.). Чтение (ср. гр.). Досуг.	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Рассматривание (ср. гр.). Наблюдение (ср. гр.).	Игры (дидактические, развивающие, подвижные).
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Интегрированные занятия. Проблемно-поисковые ситуации. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Досуг, КВН, чтение.	Игровые упражнения. Объяснение. Рассматривание. Наблюдение.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные).
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Показ. Игры экспериментирования (ср. гр.). Простейшие опыты.	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Обследование. Наблюдение. Наблюдение на прогулке. Развивающие игры.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Игры-экспериментирования. Игры с использованием дидактических материалов. Наблюдение. Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).
	5-7 лет старшая и подготовительная	Интегрированные занятия. Экспериментирование.	Игровые упражнения. Напоминание.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

	к школе группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Показ. Тематическая прогулка. КВН (подг. гр.).	Объяснение. Обследование. Наблюдение. Наблюдение на прогулке. Игры экспериментирования. Развивающие игры. Проблемные ситуации.	Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение. Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Целевые прогулки. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Ситуативный разговор. Рассказ. Беседы. Экологические, досуги, праздники, развлечения.	Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Рассматривание. Наблюдение. Труд в уголке природе. Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Рассказ. Беседа.	Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Игры с правилами. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры.
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Труд в уголке природе, огороде, цветнике. Целевые прогулки.	Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Труд в уголке природе, огороде, цветнике. Подкормка птиц. Выращивание растений. Экспериментирование.	Сюжетно-ролевая игра. Игры с правилами. Рассматривание. Наблюдение. Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры.

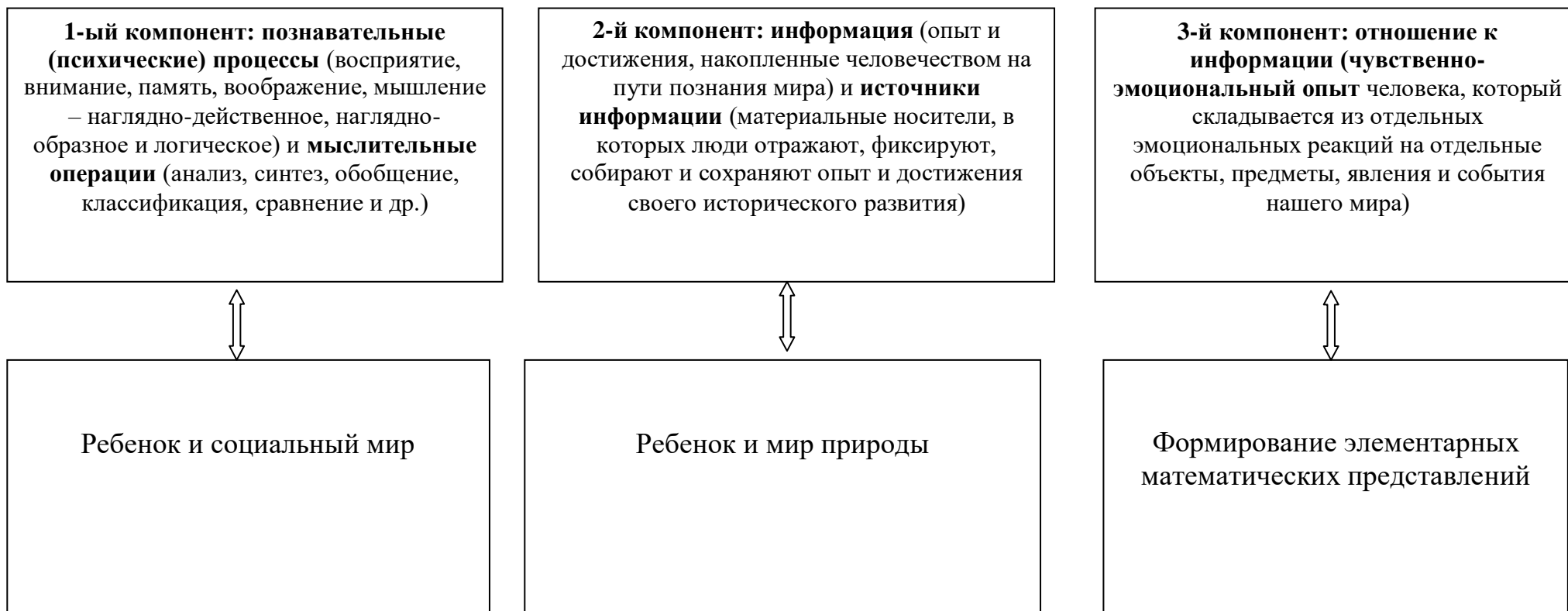
		<p>Экологические акции. Экспериментирование, опыты. Моделирование. Исследовательская деятельность. Комплексные, интегрированные занятия. Конструирование. Развивающие игры. Беседа. Рассказ. Создание коллекций, музейных экспозиций. Проектная деятельность. Проблемные ситуации. Экологические, досуги, праздники, развлечения.</p>	<p>Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Беседа. Рассказ. Создание коллекций. Проектная деятельность. Проблемные ситуации.</p>	<p>Моделирование. Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Деятельность в уголке природы.</p>
--	--	---	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное-речевоеразвитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> – чему мы научимся (Чему научились), – наши достижения, – познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, – выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. Обсуждение с родителями 19. выявление психолого-педагогических затруднений в семье, 20. преодоление сложившихся стереотипов, 21. повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников. <p>Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья испорт», «Я живу в городе Перми», «Как мы отдыхаем» и др.

	<p>11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>12. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>13. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p>
	<p>14. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>15. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>16. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>17. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>18. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>19. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p> <p>20. Тематические квесты для детей и родителей.</p>

КОМПОНЕНТЫ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Познавательное развитие - один из приоритетов программы "Радуга"



Результат познавательного развития в программе "Радуга" – сформирован первичный, элементарный образ мира, а также первичное отношение к миру:

- **Познавательное** – мир удивителен, полон тайн и загадок – я хочу их узнать и разгадать.
- **Бережное** – мир хрупок и нежен, он требует разумного подхода и даже охраны – я хочу защитить мир, ему нельзя вредить.
- **Созидательное** – мир прекрасен – я хочу сохранить и преумножить его красоту.

2.1.5. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

С целью развития у детей:

- эстетического отношения к окружающему миру и формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами,
- развития детского творчества,
- развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства,

представлена технология реализации содержания Примерной образовательной программы дошкольного воспитания «**Радуга**». / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва](стр.129)

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование</p> <p>Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<p>Наблюдения по ситуации. Занимательные показы. Наблюдения по ситуации. Индивидуальная работа с детьми. Рисование. Аппликация. Лепка. Сюжетно-игровая ситуация. Выставка детских работ. Конкурсы. Интегрированные занятия.</p>	<p>Интегрированная детская деятельность. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа с детьми.</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность. Игра. Проблемная ситуация. Игры со строительным материалом. Постройки для сюжетных игр.</p>
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	<p>Рассматривание предметов искусства. Беседа. Экспериментирование с материалом. Рисование. Аппликация. Лепка. Художественный труд. Интегрированные занятия. Дидактические игры. Художественный досуг. Конкурсы. Выставки работ декоративно-прикладного искусства.</p>	<p>Интегрированная детская деятельность. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа с детьми. Проектная деятельность. Создание коллекций. Выставка репродукций произведений живописи. Развивающие игры. Рассматривание чертежей и схем.</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество. Игра. Проблемная ситуация.</p>
4. Развитие музыкально-художественной деятельности;	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<p>Занятия. Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: - театрализованная деятельность,</p>	<p>Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях, - на музыкальных занятиях,</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов</p>

<p>приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие песенного, танцевального, музыкально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыкальных сказок, - просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, - игры, хороводы, - рассматривание портретов композиторов (ср. гр.), - празднование дней рождения. 	<ul style="list-style-type: none"> - во время умывания, - в продуктивных видах деятельности, - во время прогулки (в теплое время), - в сюжетно-ролевых играх, - перед дневным сном, - при пробуждении, - на праздниках и развлечениях. 	<p>(озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт».</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных.</p> <p>Концерты-импровизации.</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p>
	<p>5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы</p>	<p>Занятия.</p> <p>Праздники, развлечения.</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театрализованная деятельность, - слушание музыкальных сказок, - беседы с детьми о музыке; - просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, - рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, - рассматривание портретов композиторов, - празднование дней рождения. 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях, - на музыкальных занятиях, - во время умывания, - во время прогулки (в теплое время), - в сюжетно-ролевых играх, - перед дневным сном, - при пробуждении, - на праздниках и развлечениях <p>инсценирование песен,</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование танцевального творчества, - импровизация образов сказочных животных и птиц, - празднование дней рождения. 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор».</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов.</p> <p>Составление композиций танца.</p>

				Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации. Акомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр. Игра в «концерт», «музыкальные занятия».
--	--	--	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Музыкальной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио - и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, придуманные детьми и их родителями).

СИСТЕМА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

Формы музыкального воспитания

Фронтальные музыкальные занятия

- Комплексные
- Тематические
- Традиционные

- Театрализованные музыкальные игры
- Музыкально-дидактические игры
- Игры с пением
- Ритмические игры

Праздники и развлечения

Игровая музыкальная деятельность

Совместная деятельность взрослых и детей

- Театрализованная деятельность
- Оркестры
- Ансамбли

Музыка на других занятиях

Индивидуальные музыкальные занятия

- Творческие занятия
- Развитие слуха и голоса
- Упражнения в освоении танцевальных движений
- Обучение игре на детских музыкальных инструментах

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи воспитательно-образовательной работы

Развитие музыкально-художественной деятельности

Приобщение к музыкальному искусству

Развитие воображения и творческой активности

Направления образовательной работы

Слушание

Пение

Музыкально-ритмические движения

Игра на детских музыкальных инструментах

Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального

Методы музыкального развития

Наглядный:
сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений

Словесный:
беседы о различных музыкальных жанрах

Словесно-слуховой:
пение

Слуховой:
слушание музыки

Игровой:
музыкальные игры

Практический:
разучивание песен, танцев, воспроизведение

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всего времени его жизнедеятельности. Образовательные задачи реализуются через адекватные возрасту способы, формы и методы работы с детьми, с опорой на ведущий вид деятельности – игру.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает

интеграцию между познавательной- исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность (ОД) представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

- с одним ребенком; - с подгруппой детей; - с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей; вида деятельности (игровая, познавательная-исследовательская, двигательная, продуктивная); их интереса к данному занятию; сложности материала.

Образовательная деятельность протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности (НОД). Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Здесь дети стоят перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, где может проявлять ребенок свою активность, самостоятельность и творчество. ОД в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

ОД, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Основные формы совместной и самостоятельной деятельности детей и взрослых
Образовательная область: «Физическое развитие»

Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
НОД	ОД в х.р.м.		
II младшая группа			
<ul style="list-style-type: none"> – физкультурные занятия – физкультминутки – гимнастика на воздухе – физкультурные досуги – игры разных уровней подвижности 	<ul style="list-style-type: none"> – утренняя гимнастика – подвижные игры – беседы спортивной тематики – чтение и обсуждение познавательной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> – прогулки – самостоятельная двигательная деятельность в течение дня – настольно-печатные игры – рассматривание дидактических альбомов 	<ul style="list-style-type: none"> – открытые занятия по физкультуре – участие родителей в спортивных праздниках
средняя группа			
<ul style="list-style-type: none"> – физкультурные занятия (комплексные, интегрированные, сюжетно-игровые) – минутки шалости – оздоровительный бег – спортивные праздники (малые Олимпийские игры) 	<ul style="list-style-type: none"> – групповые коллекции – ситуативные разговоры с детьми – просмотр и обсуждение видеоматериалов – артикуляционные упражнения – пальчиковая гимнастика – упражнения дыхательной гимнастики 	<ul style="list-style-type: none"> – с/р игры – спортивные игры 	<ul style="list-style-type: none"> – тематические консультации – конференции
старшая и подготовительная группы			
<ul style="list-style-type: none"> – физкультурные занятия (тренировочные, по интересам) – спортивные игры – тематические досуги – олимпиады здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> – изготовление спортивных и игровых атрибутов – решение проблемных ситуаций – беседы, обращенные к личному опыту детей 	<ul style="list-style-type: none"> – игры и упражнения на свежем воздухе – система домашних упражнений 	<ul style="list-style-type: none"> – конкурсы нетрадиционного оборудования – детско-родительские проекты – совместные походы – олимпиады

Образовательная область «Познание»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие родителями воспитанников
НОД	ОД в х.р.м.		
II младшая группа			
<ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры (познавательного содержания) – беседы – обсуждения ситуаций – наблюдения – решение проблемных ситуаций – экспериментирование – чтение и обсуждение художественной и познавательной литературы – рассматривание и обсуждение иллюстраций – отгадывание загадок – составление описательных рассказов – развлечения – сенсорные праздники 	<ul style="list-style-type: none"> – поручения – подвижные игры с познавательным содержанием – решение проблемных ситуаций – ситуативные разговоры 	<ul style="list-style-type: none"> – конструирование – игры с водой, песком – рассматривание иллюстраций и дидактических пособий – рассматривание и обследование муляжей – действия с игрушками – рассматривание тематических альбомов – наблюдения в уголке природы, на улице ○ автодидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> – совместное экспериментирование. – дидактические игры – совместные задания по программному содержанию – встречи, клубы по интересам – тематические консультации
средняя группа			
<ul style="list-style-type: none"> – познавательные занятия (игровые, сюжетные, комплексные) – экскурсии – моделирование – просмотр и обсуждение видео 	<ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-ролевые игры – оформление групповых выставок 	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятельная деятельность в уголках – познавательные опыты 	<ul style="list-style-type: none"> – проектная деятельность – конференции – конкурсы
старшая и подготовительная группы			
<ul style="list-style-type: none"> – индивидуальные разговоры с детьми – конкурсы рассказчиков – вечер загадок – решение проблемно-поисковых задач – проблемные ситуации с развивающейся интригой 	<ul style="list-style-type: none"> – индивидуальные и групповые поручения – наблюдения – групповые проекты 	<ul style="list-style-type: none"> – рассматривание картин, иллюстраций, книг и т.п. – экспериментирование и опытническая деятельность – конкурсы 	<ul style="list-style-type: none"> – маршруты выходного дня – семейные викторины, конкурсы

Образовательные область «Социально-коммуникативная»

Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	Работа с родителями
НОД	ОД в х.р.м.		
II младшая группа			
<ul style="list-style-type: none"> - занятия (игровые, сюжетные, занятия-путешествия) - все виды детских игр - беседы соц- нрав содержания - этические пробл ситуации - чтение произведений разных жанров - создание пед.ситуаций - ситуативные разговоры с обсуждением - рассматривание и обсуждение предм картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведениям - рассказывание по игрушкам и картинам - Пересказ, словесные упражнения ознакомление с объектами, явлениями - просмотр мультфильмов беседа по их содержанию 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно – ролевые игры - ситуативные беседы при проведении режимных моментов - поручения - проблемная ситуация - настольно-печатные игры - подвижные и хороводные игры - игры-драматизации - пластические этюды - индивидуальное общение с каждым ребёнком - прогулки-экскурсии по группе - игры на звукоподражание 	<ul style="list-style-type: none"> - все виды самост деятельности, предполагающие общение со сверстниками 	<ul style="list-style-type: none"> - консультир-е - анкетиро-е - дни открытых дверей
средняя группа			
<ul style="list-style-type: none"> - занятия - просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов; - создание ситуаций морального выбора; - беседы социально-нравственного содержания, - специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативные беседы - правила этикета - дежурство - наблюдения - драматизация - театральные представления - совместное изготовление атрибутов для игр, - разучивание стихов - совместное планирование дня - подведение итогов дня - ролевые диалоги 	<ul style="list-style-type: none"> - составление рассказов, - сюжетно-ролевые игры, - игры-импровизации 	<ul style="list-style-type: none"> - домашние рассказы - этические беседы - родительские собрания - приглашение родителей на детские - концерты и праздники, - инд. и групповые консультации, - оформление инф.стендов
старшая и подготовительная группы			
<ul style="list-style-type: none"> - занятия - экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказы из личного опыта - проектная деятельность - обсуждение совместных мероприятий, планов - совместная продуктивная деятельность - составление небылиц - сочинение концовок сказок 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная д-ть в Уголке книги, в Уголке театра, - проектная деятельность - самостоятельные игры по мотивам худож произведений, - развивающие настольно- печатные игры, игры на прогулке, 	<ul style="list-style-type: none"> - привлечение родителей к организации вечеров поэзии, гостиных, - конкурсов, концертов - участие в детской исследовательской и проектной деятельности.

«Безопасность»

Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями воспитанников
НОД	ОД в х.р.м.		

II младшая группа			
<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность - наблюдение - беседы - рассматривание плакатов и иллюстраций - чтение познавательной литературы по ОБЖ 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр мультфильмов - сюжетно-ролевая игра - чтение рассказов и сказок - беседа по ОБЖ - ситуативный разговор с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - рассматривание иллюстраций, плакатов. 	<ul style="list-style-type: none"> - участие в конкурсах рисунков, акциях,
средняя группа			
<ul style="list-style-type: none"> - занятия-беседы по ОБЖ - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение литературных произведений с обсуждением 	<ul style="list-style-type: none"> - рисование на тему безопасности (пожарная, правила поведения в природе\быту\с животными\ как правильно себя вести на дорогах...) 	<ul style="list-style-type: none"> - целевые прогулки - экскурсии - оформление наглядной информации
старшая и подготовительная группы			
<ul style="list-style-type: none"> - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - изготовление листовок для водителей 	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность - экскурсия в пожарную часть 	<ul style="list-style-type: none"> - рисование плакатов - дидактические игры «Безопасность дома» - сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - познавательные игры, досуги - конкурсы, викторины - участие родителей в конкурсах, акциях...

«Труд»

Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями воспитанников
НОД	ОД в х.р.м.		
II младшая и средняя группы			
<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за трудом взрослого - наблюдения за трудом взрослого в природе - совместная с педагогом деятельность - проблемные ситуации, создаваемые взрослым 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за трудом взрослого - выполнение поручений - дидактические игры - сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - труд в природе - самоорганизация своего рабочего места - самообслуживание в процессе одевания и раздевания - самообслуживание в процессе умывания 	<ul style="list-style-type: none"> - совместное написание рассказов - значимости результата труда родителей для окружающих - конкурс «Лучшая зимняя композиция на участке»
старшая и подготовительная группы			
<ul style="list-style-type: none"> - моделирование трудового процесса - (рисование модели труда, взаимосвязь видов труда) - труд в бригадах (бригадный подряд) - чтение художественной литературы - беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - целевые экскурсии в аптеку, библиотеку, т.д. - рассматривание иллюстраций с изображением людей разных профессий - коллективный хозяйственно-бытовой труд (стирка салфеток, мытье игрушек, стульев, починка книг) - бригадный совместный труд 	<ul style="list-style-type: none"> - коллективный труд в природе - дежурство по столовой - дежурство по занятиям - совместный труд в дежурстве - индивидуальные поручения 	<ul style="list-style-type: none"> - вернисаж (индивид. выставка - рукоделей родителей) - занятия с участием родителей, где они показывают выполнение деятельности

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
НОД	ОД в х.р.м.		
II младшая и средняя группы			
<ul style="list-style-type: none"> - занятия (сюжетно-игровые, комплексные, тематические, доминантные) - игры: музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные - упражнения: на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкально-ритмические - пение - танцы по показу - слушание и обсуждение музыки: классической, народной, детских песен - беседы по эмоционально-образному содержанию музыки, песен - игра на детских музыкальных инструментах - праздники - развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> - использование музыки в повседневной жизни - музыкальные игры - использование музыки в досуговой деятельности - использование музыки при проведении утренней гимнастики, - гимнастике после дневного сна - слушание звуков природы на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры - дидактические игры - пение - танцы - слушание музыки - игра на детских музыкальных инструментах - рассматривание иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> - праздники, развлечения - совместные театрализованные постановки - посещение концертов - практикумы - дни открытых дверей
старшая и подготовительная группы			
<ul style="list-style-type: none"> - занятия (интегрированные, учебные) - музыкально-творческие этюды - пение - танцы - беседы о творчестве знаменитых композиторов - концертная детская деятельность - концерты артистов филармонии 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры: «Мы артисты» - релаксационно-музыкальные этюды - творческие проекты - музыкальные викторины - совместное оформление тематических выставок - персональные концерты 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельное музицирование - изготовление элементарных (нетрадиционных) музыкальных инструментов 	<ul style="list-style-type: none"> - семейные концерты - фестивали - районные, городские, краевые конкурсы

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»
(художественное творчество)**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
НОД	Од в х.р.м.		
II младшая и средняя группы			
<ul style="list-style-type: none"> - занятия: рисование, лепка, аппликация, художественный труд - дидактические - игры (на группировку предметов по форме, комбинирование форм, подбор и сравнение цвета) - рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций - наблюдения в природе, за деятельностью взрослого творческая мастерская (изготовление подарков своими руками) 	<ul style="list-style-type: none"> - привлечение внимания детей к красоте природы и окружающих предметов - рассматривание одежды, ее декоративных элементов 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры «Мы художники» - продуктивная художественная деятельность - дидактические и н/п игры - рассматривание репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций книг 	<ul style="list-style-type: none"> - творческие практикумы - конкурсы рисунков, поделок - участие в оформлении группы - посещение выставок
старшая и подготовительная группы			
<ul style="list-style-type: none"> - занятия (интегрированные, учебные) - дидактические - игры (узнавание и выделение форм, сочетания цветов, жанры живописи) - рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций - беседы о знаменитых художниках, скульпторах - наблюдения - рассматривание - чтение и обсуждение художественной литературы - просмотр и обсуждение учебных фильмов - тематические досуги - экскурсии, посещение музеев, галереи 	<ul style="list-style-type: none"> - привлечение детей к оформлению помещений - сюжетно-ролевые игры «Мы художники», «Скульпторы» - презентация достижений ребёнка (оформление персональных выставок) - творческая мастерская (изготовление подарков своими руками) 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры «Мы художники», «Скульпторы», - организация персональных выставок 	<ul style="list-style-type: none"> - посещение выставок с участием своих детей - конкурсы рисунков районные, городские, краевые, всероссийские, международные - творческие проекты

Образовательная область «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
НОД	Од в х.р.м.		
II младшая и средняя группы			

<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественных произведений - рассказывание сказок - занятия - беседы по содержанию прочитанного - пересказ произведений - словесные упражнения - просмотр мультфильмов и диафильмов, беседа по их содержанию - досуги, праздники и развлечения. - Интегративная деятельность. - заучивание стихотворений - дидактические игры и упражнения - индивидуальная работа - создание книг-самоделок 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуация общения - беседы о прочитанных произведениях - ситуативный разговор - проблемная ситуация - сюжетно-ролевые игры - дидактические игры - настольно-печатные игры - подвижные и хороводные игры - игры-драматизации - инсценирование - театрализованная деятельность - пластические этюды - слушание музыки - фольклорные досуги 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к книгам - дидактические игры - настольно-печатные игры - деятельность в Уголке Книги 	<ul style="list-style-type: none"> - развлечения, досуги, праздники - конкурсы - вечера музыки, поэзии - концерты - семейный театр - беседы - семейные клубы - игры - изготовление книг
старшая и подготовительная группы			
<ul style="list-style-type: none"> - заучивание стихотворений - оформление и пополнение Уголка книги - занимательные литературные вечера 	<ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные игры - сюжетно-ролевые игры - театрализованная деятельность - речевые баттлы 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение в уголке книги - изготовление книг для малышей - участие в конкурсах 	<ul style="list-style-type: none"> - участие в конкурсах (сочинение сказок, поэзии, прозы)

Содержание выбранных/разработанных самостоятельно участниками образовательных отношений парциальных образовательных программ (п.2.8 ФГОСДО):

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

«...Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возраста детей и должно реализовываться в определённых видах деятельности:

- в **раннем возрасте** это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, савок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- для детей **дошкольного возраста** это игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,

музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка (п.2.6. ФГОС ДО).

Примерной образовательной программы дошкольного воспитания «**Радуга**». / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. Рук. Е. В. Соловьёва] (стр.207)

Преобладающими формами реализации Программы «Радуга»:

- в раннем возрасте (1—3 года) ребенок осваивает различные формы орудийной деятельности, расширяется предметно-манипулятивная игра как форма познавательной активности, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), ситуативно-личностное общение со взрослым, совместные игры и общение со сверстниками, двигательная активность, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

- для детей дошкольного возраста (3—8 лет) характерными являются игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, у них формируются основы учебной и трудовой деятельности, совершенствуются и дифференцируются формы двигательной активности, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

Культурная практика (культурный вид деятельности) – общие умения, способы осуществления той или иной деятельности, передаваемые взрослыми детям. Это умение играть, рисовать, общаться с другими людьми, исследовать окружающий мир различными способами, слушать художественный текст и другое.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Можно выделить следующие типы культурных практик для детей дошкольного возраста:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта

Это деятельность, которая носит для ребенка проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую ему, в разрешении которой они испытывает потребность участвовать.

Ситуации:

- реально-практического характера (оказание помощи);
- условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений);
- имитационно-игровые;

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. В этом процессе обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия

музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детская экспериментальная лаборатория – форма организации детей, направленная на развитие познавательно – исследовательской деятельности посредством проведения элементарных опытов и экспериментов; развитие любознательности, умения анализировать, систематизировать и обобщать полученные знания; расширение кругозора детей, открывающая широкие возможности для самостоятельной экспериментальной деятельности детей старшего дошкольного возраста (опыты с водой, песком, бумагой, магнитом и пр.).

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная ИЗО и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- Своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал

раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Взрослый тактично сотрудничает с детьми: не старается всё сразу показывать и объяснять, не преподносит сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п.

Создаются условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательное условие взаимодействия педагога с ребёнком - создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников (яркие события, происходящие в детской жизни, находят отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии).

Способы и направления поддержки детской инициативы в Примерной образовательной программе дошкольного воспитания **Радуга**. / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. Рук. Е. В. Соловьёва]: (стр. 138)

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива и семьи

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями):

1. Необходимо учитывать условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.
2. Организация сотрудничества и партнерства с семьей для выявления особенностей ребенка. Обмен информацией о ребенке – основа для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и педагогами. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей; подразумевает, что семья и ДОО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения ради детей. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.
3. Профилактика возникновения отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.
4. Информирование родителей о работе ДОО, об особенностях детей во время пребывания в ДОО.
5. Организация взаимодействия с родителями (законным представителям) в активном участии в различных формах образовательной работы, в обмене мнениями между родителями и детским садом.

Примерная образовательная программа дошкольного воспитания «**Радуга**». / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. Рук. Е. В. Соловьёва]: (стр. 142)

Цель взаимодействия с семьей — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приемам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной

образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями; помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Направления взаимодействия:

- адаптация
- формирование здоровья
- согласование целей и ценностей образовательной деятельности
- предоставление содержательной информации о жизни группы
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и сопровождения развития детей
- создание совместного досуга
- реализация творческого потенциала семьи

Информационная политика (информация о ДОО\группе, «обратная связь», презентация жизни группы; организация взаимодействия-диалога; организация тематических коллегий);

Организация сотрудничества через: участие в жизни группы, творческие проекты детей и родителей, самостоятельные семейные проекты; организация детско-родительских мероприятий в группе\ДОО.

Условия взаимодействия с семьей:

Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, письмах, рекомендациях, также в соответствии с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности сторон (формы договора с родителями, устав, закон об образовании, конвенция прав ребенка)

Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе изменений, происходящих в дошкольном образовании, быть осведомленными в вопросах специфики организации образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО и т. д. (формы, информационные стенды, родительские групповые и общие собрания)

Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнюю перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для сотрудников и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов-планов-программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка. (формы: планы работы с семьей, индивидуальные маршруты с семьей)

Потребностно - стимулирующие: взаимодействие ДОО и семьи будет конструктивным, если оно опирается на результаты изучения потребностей и интересов семей; категорий семей; стилей семейного воспитания; ребенка во всех его сферах развития; рейтинга проводимых в ДОО форм сотрудничества с семьей, позволяющего своевременно корректировать их содержание и структуру проведения. Только в этом случае ДОО сможет оказать своевременную социально-психолого-медико-педагогическую поддержку семье и ребенку (формы: мониторинг, анкеты, индивидуальные маршруты, альбомы и т.д.).

Процесс воспитания детей будет успешным только, если родители

- признают систему воспитания и обучения детей, реализуемую в ДОО;
- готовы согласовывать действия по решению проблем воспитания и обучения детей со специалистами ДОО, выполняя их рекомендации;
- готовы оказывать помощь в совместной работе по воспитанию дошкольников;
- проявляют взаимное доверие во взаимоотношениях между педагогами и родителями, понимают нужды и интересы ребенка, а также и свои обязанности

как воспитателей;

- признают и укрепляют авторитет педагога в семье и родителей в детском саду;
- устанавливают продуктивное взаимодействие с педагогами и специалистами ДООУ на основе критики и самокритики.

Образовательная программа ГКП при МБОУ «Пятницкая СОШ» разработана на основе изучения контингента родителей (образовательный, возрастной, материальный уровень) с учетом их социального заказа как активных участников педагогического процесса.

В ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

В основу совместной деятельности семьи и ДООУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Процесс взаимодействия ДООУ и семьи осуществляется через личностно-ориентированную модель взаимодействия в поиске и реализации единых требований взрослых к ребёнку. Без них снижается эффективность воспитательного процесса, тормозится формирование у детей волевых компонентов деятельности, самостоятельности, ответственности, а также эмпатии и способности заботиться о других, что составляет основу нравственного поведения у детей дошкольного возраста.

Программа предполагает реализацию совместных усилий педагогов и родителей в воспитании полноценной личности ребёнка, его целостном развитии.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
 - ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на разностороннее развитие ребёнка;
 - участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета, Совета ДООУ;
 - целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
 - обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребёнка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях
- Взаимодействие с родителями осуществляется через разные формы работы, с учетом специфики дошкольного учреждения, особенностей, запросов и возможностей педагогов и родителей.

Задачи	Формы сотрудничества
<p>1. Изучение мнения родителей</p> <p>1. об организации режима дня, питания, оздоровительной, образовательной и досуговой деятельности ДОУ, условиях содержания детей в детском саду.</p> <p>2. Обеспечение «включенности» в жизнедеятельность ДОУ.</p> <p>3. Просвещение по вопросам обучения, воспитания, здоровья.</p> <p>4. Формирование психолого-педагогической культуры родителей.</p> <p>5. Выработка единых требований взрослых к ребенку во осуществлении духовно-нравственного воспитания детей.</p> <p>6. Изучение и пропаганда передового опыта семейного воспитания, семейных традиций.</p> <p>1. Организация партнерства на основе личностно-ориентированной модели взаимодействия.</p> <p>7. Определение качества работы педагогов ДОУ.</p> <p>8. Определение родительского спроса на оказание дополнительных услуг.</p>	<p>1. Анкетирование, интервьюирование родителей</p> <p>2. Консультативный пункт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Речевое развитие детей» - «Психолого-педагогическое руководство - «Укрепление здоровья» - «Подготовка к школе» - «Общение детей в коллективе» <p>12. Тематические праздники, вечера, концерты, спортивные соревнования</p> <p>4. Открытые просмотры педагогического процесса</p> <p>5. Художественные выставки, конкурсы, экспозиции, ярмарки результатов деятельности детей, педагогов, родителей</p> <p>6. Родительские собрания</p> <p>7. Индивидуальные консультации</p> <p>8. Консультации узких специалистов (логопеда, психолога, музыкального руководителя, ст. медсестры)</p> <p>9. Наглядная информация для родителей</p> <p>10. Общение с использованием интернет технологий, онлайн – взаимодействия.</p> <p>11. Детско-родительская конференция</p> <p>12. Олимпиады</p> <p>13. Конкурсное движение</p> <p>14. Мастерские</p> <p>15. Родительские КОПы</p> <p>16. Семейные игротеки</p>

Перспективный план работы с родителями МБОУ «Пятницкая СОШ»

№	Название мероприятия, формы проведения	Дата	Ответственные
1.	Родительские собрания в группах «Воспитание и развитие детей в ДОУ», «Психологические особенности возраста» детей»	Сентябрь, октябрь	воспитатель групп
2.	Участие родителей в создании РППС (развивающей среды)	в течение года	воспитатель
3.	Участие родителей в праздниках, развлечениях	в течение года	муз.руководитель, воспитатели
4.	Дни открытых дверей для родителей	в течение года	директор
5.	Анкетирование родителей «Социальный портрет семьи», «Мнение родителей о работе ДОУ»	сентябрь май	воспитатель группы
6.	Консультации по запросам родителей	в течение года	директор
7.	Родительское собрание «Итоги года»	май	директор

8.	Оформление родительских уголков	ежемесячно	воспитатель группы
9.	Семинар для родителей «Адаптация детей к ДОУ» (с экскурсией по ДОУ для вновь оформляющихся детей и их родителей)	в течение года	воспитатель группы
10.	Совместное проведение с детьми праздников и досугов: - Осенины - День Матери - Новый год; - День защитников Отечества; - 8 Марта; - День Победы - Выпуск в школу	октябрь ноябрь декабрь февраль март май	муз.руководитель, воспитатель
11	Родительское собрание «Скоро в школу» (в форме интерактивного семинара)	апрель	воспитатель группы

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

<i>Участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- анкетирование - социологический опрос	3-4 раза в год по мере необходимости
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах	1 раз в год постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, Педагогических советах.	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», др.) - памятки; - информация на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц по годовому плану 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образ. пространство	- дни открытых дверей - дни здоровья. - недели творчества - совместные праздники, развлечения. - встречи с интересными людьми - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах	постоянно по годовому плану

Модель взаимодействия ДОУ и родителей

Цель: взаимодействие ДОУ и семьи для успешного развития и реализации личности ребенка

↓
Задачи

1. Создавать в ДОУ условия для взаимодействия с родителями	2. Планировать работу с родителями на основе анализа структуры семейного социума и психологического климата	3. Привлекать родителей к участию в жизнедеятельности и управлении ДОУ	4. Оказать помощь родителям в воспитательном процессе
--	---	--	---

Направления работы с родителями

Оказание помощи семье в воспитании	Вовлечение семьи в образовательный процесс	Культурно-просветительская работа	Создание условий для реализации личности ребенка
------------------------------------	--	-----------------------------------	--

Формы работы

Анкетирование и тестирование	Родительские собрания	Управление ДОУ через родительский	Консультирование	Родительские уголки	Информационные	Дни открытых дверей	Экскурсии по ДОУ	Участие в создании развивающей	Участие в педагогическом	Участие в трудовых десантах
------------------------------	-----------------------	-----------------------------------	------------------	---------------------	----------------	---------------------	------------------	--------------------------------	--------------------------	-----------------------------

↓
Результат: успешное развитие воспитанников ДОУ и реализация творческого потенциала детей и

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Описание материально-технического обеспечения Программы

В учреждении созданы комфортные и безопасные условия пребывания детей и сотрудников, соответствующие действующим санитарным, строительным, противопожарным нормам и правилам.

В ДОУ создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию развивающей предметно - пространственной среды. Материально-техническое обеспечение дошкольного учреждения выстроено в соответствии со следующими принципами:

- информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- вариативности, определяющейся видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями;
- полифункциональности, предусматривающей обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- трансформируемости, обеспечивающей возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

В детском саду имеются:

- 1 групповая комната, которая оснащена оборудованием и игрушками в соответствии с возрастом детей.
- Спортзал, оборудованный спортивным инвентарем.

3.2. Развивающая предметно-пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда (ДАЛЕЕ – РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

1. насыщенности;
2. трансформируемости;
3. полифункциональности;
4. вариативности;
5. доступности;
6. безопасности.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания,

соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Описание среды Примерной образовательной программы дошкольного воспитания «Радуга». / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]: (стр.220)

**Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат
МБОУ «Пятницкая СОШ»**

с учетом Примерной образовательной программы дошкольного воспитания «Радуга».
/ [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]:

Центры развития	Материалы и оборудование
ИГРОВОЙ ЦЕНТР	<p>1. Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр (предметы-заместители). Врач: шапочка с красным крестиком, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств, баночки из-под мазей с палочкой, пипетка, вата, бинт, горчичники — прямоугольные кусочки медицинской клеенки, таблетки, нарисованные на кусочках картона). Повар: колпак и фартук, посуда, продукты. Парикмахер: фартук, расчески, бигуди, ножницы, зеркало, шампуни, духи, мыло, полотенце. Ящик замечательных вещей: разнообразные колпачки (большие, маленькие, деревянные, резиновые, пластмассовые), катушки, трубки, кубики, бруски, цилиндры, кегли, палочки, звонки, выключатели, всевозможные пробки, пластины из фанеры (разной длины, ширины и формы), веревки, кусочки поролона, цветные лоскутки.</p> <p>2. Оборудование для режиссерской игры: многофункциональные кубики; макеты (объемные — домики, гаражи; плоскостные — карты-схемы игрового пространства, ширмы); наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда); животные (сказочные, реалистичные; в старшей группе — фантастические существа); неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки; символы пространства (реки, солнце, скамейки, цветы, грибы; в старшей группе — неопознанные предметы и объекты; в подготовительной к школе группе — мелкие плоскостные изображения и несколько игровых полей).</p>
ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЦЕНТР	<p>1). Книги, рекомендованные для чтения детям определенного возраста: Младший и средний дошкольный возраст 1. Произведения малых форм русского народного и фольклора народов мира. 2. Произведения поэтов и писателей России. 3. Литературные сказки. 4. Русские народные и сказки народов мира. 5. Небылицы. 6. Басни (со средней группой). 7. Серии сюжетных картинок (истории в картинках) со средней группой. Старший дошкольный возраст (дополнительно к указанным выше) 1. Иллюстрированные сборники сказок, книжки-малышки с хорошими рисунками и текстами из двух-трех</p>

	<p>строк, предваряющими иллюстрацию или завершающими страничку.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Любые занимательные азбуки. 3. Комплекты открыток к известным литературным произведениям в хорошем исполнении, с достаточно ярким и крупным названием сказки на обороте открытки. 4. Книги, любимые детьми этой группы. 5. Сезонная литература. 6. Детские журналы (старшая группа). 7. Детские рисунки. 8. Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). 9. Увлечения детей (открытки, календарики). 10. Портреты писателей: А.Барто, А.С. Пушкина, Л.Толстой
<p>ЦЕНТР ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок. 2. Кукольный театр. 3. Театр из игрушек-самоделок. 4. Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры. 5. «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках. 6. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов).
<p>ЦЕНТР НАУКИ - ЦЕНТР РЕЧЕВОГО ТВОРЧЕСТВА</p>	<p>Игры и оборудование для развития речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тактильные дощечки, разные на ощупь (5x10 см). Наклеить: кусочек искусственного меха; наждачную бумагу (она должна быть жесткой и шершавой); кусочек мягкой ткани (байки, фланель); воск от свечи, чтобы на поверхности образовались застывшие капли; кусок веревки или толстый шнурок (зигзагообразно); спички или маленькие тонкие палочки; скорлупки от орехов; фольгу или целлофан; бархат или бархатистую ткань; рубчатую ткань (вельвет); крупу (гречневую или перловую); чешуйки от шишки. 2. Коллаж - лист картона, на который наклеиваются или накладываются (рисуются) различные картинки, буквы, геометрические фигуры, цифры 3. Настольно-печатные игры. <p>- Приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, магниты, мерные ложки, резиновые груши разного объема, Для детей 3—4 лет</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1—2 признакам (например, в большую корзинку — большие мячи; в красную коробку — красные кубики). 2. Игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету (выложи дорожку к домику кругом, квадратом, затем снова кругом).

<p>- ЦЕНТР ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ МАТЕМАТИКИ (ИГРОТЕКА)</p>	<p>3. Нанизывание бус на шнур, чередование разного размера, формы. 4. Настольно-печатные игры с использованием специальных пособий на различение и называние геометрических фигур по цвету, размеру, форме (рамки-вкладыши). 5. Геометрическая мозаика. 6. Две-три матрешки. 7. Пирамидки из 3—4 колец одинакового и разного цвета. 8. Предметы одежды разного размера и назначения (оденем большую и маленькую куклу). 9. Игры на развитие сенсорных процессов и способностей (геометрическое лото, «Подбери ключ к замку»).</p> <p>10. Игры с алгоритмами — заданной последовательностью действий</p> <p>Для детей 4—5 лет</p> <p>1. Игры: «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб». 2. Серия: «Сложи узор», «Сложи картинку». 3. Игры для понимания символики, схематичности и условности («На что похоже?»), «Дострой». 4. Модели: числовая лесенка, ряд величин, спиралевидные модели на познание временных отношений. 5. Игры для освоения величинных, числовых, пространственно-временных отношений («Составь такой же узор»).</p> <p>6. Игры с алгоритмами, включающие 3—5 элементов («Выращивание дерева»).</p> <p>7. Альбомы с образцами логических упражнений.</p>
	<p>Для детей 5—7 лет</p> <p>1. Игры «Головоломки Пифагора», «Кирпичики». 2. Трафареты, линейки. 3. Игры «Забавные мячи». 4. Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Дроби», «Составь круг»).</p> <p>5. Игры с цифрами, монетами. 6. Игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины. (Игра-пособие «Сточет» Н.А. Зайцева, часы-конструктор, весы). 7. Модели числовых и временных отношений («Числовая лесенка», «Дни недели»).</p> <p>8. Календарь, модель календаря. 9. Игры для развития логического мышления.</p>
<p>ЦЕНТР ПРИРОДЫ И ОПЫТНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p>	<p>1. Комнатные (цветы с крупными листьями: фикус, бегония; цветы с мелкими листьями: аспарагус, «Огонек») и искусственные растения (сравнение объектов по признаку «живое — неживое»).</p> <p>2. Место для труда (инвентарь для трудовой деятельности: 2 клеенчатых фартука, щетки, тряпки, лейки, тазик, палочки для рыхления и т.д.)</p> <p>3. Календарь природы</p> <p>4. Картины - пейзажи по времени года;</p>

	<p>5. Материалы по разделам: песок, соль, вода, магнит, бумага и т.д.</p> <p>6. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема.</p> <p>7. Сита и воронки.</p> <p>8. Соломки для коктейля.</p> <p>9. Разноцветные стаканчики из-под йогурта, сметаны или плоские емкости (для рассматривания песчинок)</p> <p>10. Разные виды бумаги.</p> <p>11. Персонажи, наделенные определенными чертами (любопытный, удивляющийся и задающий вопросы Почемучка), от имени которых моделируются проблемные ситуации.</p>
ЦЕНТР СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР	<p>1. Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей.</p> <p>2. Образцы построек и поделок.</p> <p>3. Пластмассовые банки, коробки разных размеров.</p> <p>4. Палочки.</p> <p>5. Наборы для моделирования</p>
ЦЕНТР СЕМЬИ	<p>1. Стенд с фотографиями детей группы, сопровождаемые именами и датами рождения.</p>
ЦЕНТР ИСКУССТВА	<p>Оборудование для ИЗО:</p> <p>1. Полочка с произведениями искусства</p> <p>2. Трафареты, лекала, геометрические формы</p> <p>3. Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры</p> <p>4. Белая и цветная бумага</p> <p>5. Ножницы</p> <p>6. Пластилин, салфетки</p>
ЦЕНТР ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	<p>1. Материалы для игр (мячик, скакалка, обручи и пр. – спортивный зал)</p> <p>2. Картотека подвижных игр.</p> <p>3. Коррекционная дорожка</p> <p>4. Мягкий спортивный уголок</p>
ЦЕНТР ГИГИЕНЫ	<p>1. Уголок дежурного: салфетки, фартуки.</p> <p>2. Трельяж: с предметами-заместителями: расчески, флаконы духов, пузырьки, баночки из-под крема, губные помады и т.д.</p> <p>3. Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских.</p>
ЦЕНТР УЕДИНЕНИЯ	<p>Комфортное, тихое место</p>
ЦЕНТР МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ	<p>1. Музыкальные игрушки (озвученные – музыкально-плоскостные балалайка, пианино и т.д.); народные игрушки;</p>

	2.Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабанчик, колокольчики.
«МАГАЗИН»	Предметы-заместители: касса, весы, весовые гири, деньги, пакетики с «продуктами»: сахарный песок, мука, макароны, крупы, горох, бобы. Баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые.
«ПАРИКМАХЕРСКАЯ»	Трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских.
«СПАЛЬНЯ»	Кроватки разных размеров (3-4), с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало - 3-4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее. Куклы-младенцы в конвертах. Шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды.
«КУХНЯ»	Кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов (из папье-маше),
«ПРАЧЕЧНАЯ»	Утюжки, одежда куклы, игрушечное постельное белье
НАСТЕННЫЙ ГРУППОВОЙ МАТЕРИАЛ	1.Стенды для демонстрации детского творчества и пр.
УГОЛОК ИМЕНИННИКА	Оформляется в свободной форме.
УГОЛОК КОСМОСА, ПЛАНЕТАРИЙ	Старшая и подготовительная группы: Украшается моделями Луны, Солнца и планет, звездной картой; подбор дидактических игр и пособий, «Картотека созвездий», «Собери созвездие», «Солнце и планеты».

Для охраны и укрепления здоровья детей в ГКП имеется: спортивный зал школы, мягкий спортивный уголок, коррекционные дорожки, спортивное оборудование: мячи, скакалки, кегли, обручи, ленты

Игры, игрушки, дидактический материал, издательская продукция отвечают принципам:

1. Учет возрастных особенностей детей
2. Способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская,

коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также активизации двигательной активности ребенка;

3. Отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям;

Оборудование для продуктивной деятельности групп представлено оборудованием для изобразительной деятельности и конструирования и оборудованием общего назначения.

Набор оборудования для изобразительной деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации; оборудование для конструирования включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает объекты для исследования, различные материалы для сенсорного развития. Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми, дети знакомятся с их свойствами и учатся различным способам их упорядочивания.

Группа образно-символического оборудования представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

Материалы и оборудование для двигательной активности в музыкально - физкультурных залах включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможности:

- осуществления не только образовательной деятельности, но и присмотра и ухода за детьми;
- организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности по освоению программы дошкольного образования, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построения образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми.

Исходное требование к предметной среде - ее развивающий характер и вариативность. Наши педагоги знают, что оптимальная развивающая среда прогностична, она как бы моделирует функциональное развитие и деятельность ребенка, так как в ней заложена "информация" о возможных видах и формах деятельности, которая сразу не обнаруживается полностью, а вместе с тем побуждает ребенка к ее поиску и использованию. Детям доступно все функциональное пространство.

За последние годы наблюдается положительная динамика уровня подготовленности детей к школе, по сравнению с детьми, не посещавшими ГКП, благодаря развитию каждого ребенка при получении им дошкольного образования, выравниванию стартовых возможностей.

3.3. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

1. Примерная основная образовательная Программа «Радуга». Для педагогических работников и руководителей дошкольных образовательных и иных организаций, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования. / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч.рук. Е. В. Соловьёва] — 2-е изд., перераб. — М. : Просвещение, 2016.

- методические пособия для педагогов дошкольных образовательных организаций по всем направлениям развития детей в возрасте от 3 лет до 8 лет (по образовательным областям);
- методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по планированию и организации образовательного процесса в разных возрастных группах дошкольной организации;
- комплекты развивающих пособий для детей по образовательным областям и по возрастным группам;
- электронные образовательные ресурсы.

Методическое обеспечение образовательной деятельности учреждения к комплексной программе «Радуга»

№ п/п	Автор, название, место издательство, издание учебной литературы, вид, и характеристика иных информационных ресурсов
1.	Радуга: Программа воспитания, образование и развития детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет в условиях детского сада/ Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон, Е.В. Соловьёва и др.; Науч. Рук. Т.Н. Доронова.- М.: Просвещение, 2010
2.	Воспитание, образование и развитие детей 3-4 лет в детском саду: методическое руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга» / Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик и др.; сост. Т.Н. Доронова – М.: Просвещение, 2004
3.	Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду: методическое руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга» / Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик и др.; сост. Т.Н. Доронова – М.: Просвещение, 1994
4.	Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду: методическое руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга» / Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик и др.; сост. Т.Н. Доронова – М.: Просвещение, 2006
5.	Воспитание, образование и развитие детей 6-7 лет в детском саду: методическое руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга» / Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик и др.; сост. Т.Н. Доронова – М.: Просвещение, 1997
6.	Как подготовить ребёнка к школе: метод. Пособие для воспитателей/ (Т.И.Гризик, О.А. Карабанова, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон; науч. рук. Е.В. Соловьёва). – М.: Просвещение, 2011
7.	Карабанова О.А Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет: метод.пособие для воспитателей/ О.А.Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В.Соловьёва.- М.: Просвещение,2010
8.	Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет: Метод. пособие для воспитателей/ Т.И. Гризик.- М.: Просвещение, 2011
9.	Гризик Т.И Познаю мир. Предметы вокруг нас. Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста. Москва «Просвещение» 1999
10.	Гризик Т.И Познаю мир. Предметы вокруг нас. Я во всем люблю порядок. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста. Москва «Просвещение» 2001
11.	Гризик Т.И Познаю мир. Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста. Москва «Просвещение» 2003
12.	Гербова В.В. Учусь говорить: Методические рекомендации для воспитателей.- М.: Просвещение, 2002
13.	Гербова В.В. Учусь говорить: Методические рекомендации для детей 3-6 лет.- М.: Просвещение, 2004
14.	Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей среднего дошкольного возраста.- М.: Просвещение, 2002
15.	Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей старшего дошкольного возраста.- М.: Просвещение, 2002

16.	Соловьёва Е.В. Формирование математических представлений детей 2-7 лет.- М.: Просвещение, 2010
17.	Соловьёва Е.В. Математика и логика для дошкольников: Метод. Рекомендации для воспитателей.- М.: просвещение, 2010
18.	Соловьёва Е.В. Моя математика: Какой он мир?: Развивающая кн. Для детей младшего дошкольного возраста.- М.: Просвещение, 2002
19.	Соловьёва Е.В. Моя математика: Знакомимся с числами: Развивающая кн. Для детей среднего дошкольного возраста.- М.: Просвещение, 2002
20.	Соловьёва Е.В. Моя математика: Количество и счёт: Развивающая кн. Для детей старшего дошкольного возраста.- М.: Просвещение, 2002
21.	Кошелев В.М. Художественный и ручной труд в детском саду: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей.- М.: Просвещение, 2002
22.	Программа образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. Москва: "Просвещение," 2011
23.	Планирование работы в детском саду с детьми 3-4 лет. Методические рекомендации. -Москва.: "Просвещение», 2011
24.	О.А.Карабанова,Т.Н. Дронова, Е.В. Соловьёва.Развитие игровой деятельности детей.- М.: Просвещение, 2010
25.	На пороге школы .Методические рекомендации для детей 6-7 лет.- М.: "Просвещение", 2004
26.	Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: Метод. Рекомендации для детей 3-6 лет.- М.: Просвещение,2007
27.	Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста.- М.: Просвещение, 2002
28.	Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно – наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста.- М.: Просвещение, 2002
29.	Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста.- М.: Просвещение, 2002
30.	Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество: Метод. Пособие для воспитателей/ А.А. Грибовская.- М.: Просвещение, 2006
31.	Кобзева Т.Г., Холодова И.А., . Александрова Г.С. Организация деятельности детей на прогулке.Т.Г.Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова.: Волгоград, Издательство «Учитель», 2011
32.	Аверина И.Е.Группы кратковременного пребывания.- Москва.- Айрис Пресс, 2004

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»

Региональная программа физического воспитания детей «Система», Пустынникова Л.Н, Пермь, 2000г.
Пустынникова Л.Н. «Нетрадиционные формы работы детского сада с семьёй по физ. воспитанию детей», Пермь, 2000г. Пустынникова Л.Н. «Здоровый образ жизни- с детства», Пермь, 2000г.
Пустынникова Л.Н. «Воспитание культуры питания у детей дошкольного возраста», Пермь, 1999г.
Токаева Т.Э. «Будь здоров, дошкольник»
Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006
Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.
Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.
Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.
С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.
Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.
Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.
Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.
«Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKA PRESS, 1993 г.)
Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006. Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В. Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.
Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.
Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.
Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.
Уроки здоровья / Под ред. С.М. Чечельницкой.
Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka-press, 1993. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.
Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>«Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.</p> <p>Элементы программ: Программа «Радуга», Т.Н. Доронова, О.А. Карабанова «Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет», М. «Просвещение», 2010г. «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002. «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995. «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998. «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004. «Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережняковская. – М., 1989. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. «Наследие» / М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс, 2003. «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд. Шустерман М. Коллективная игра и занятия. Программа «Радуга», «Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет» Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. с. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005.</p>
--	--

Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.

Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.

Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.

Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.

Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996.

Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.

Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.

Нравственно - трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.

Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.

Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.

Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.

Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.

Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие. / С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998.

Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.

Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие. / А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.

Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.

Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.

Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.

Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.

Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).

Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. – М: Сфера, 2001.

Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатева. – М.: Просвещение, 1992.

Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред. О.В.Дыбиной. – М: Сфера, 2003.

Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной</p>	<p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. Программа «Радуга», Гербова В.В., «Учусь говорить», М. «Просвещение», 1999г. Программа «Радуга», «Планирование работы в д/с с детьми»(все возраста), «Коммуникация», М, «Просвещение», 2012-13г.</p>
<p>области «Речевое развитие»</p>	<p>Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996. Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. О.М.Ельцова Программа «Риторика для дошкольников», С-П., «Детство - Пресс», 2009г. Первые уроки Читаем по слогам Е.Синякина, С.Синякина 2009 От слова к рассказу. Развиваем речь О.Н.Земцова 2007 «Издательская группа Аттикус»</p>

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Программа «Радуга», Гризик Т.И. Познавательное развитие детей все возраста – М., 1997. Программа «Радуга», Гризик Т.И. «Познаю мир», М, «Просвещение», 2000г. Программа «Радуга» «Познавательное развитие детей 2-7 лет», М, «Просвещение», 2010г. Программа «Радуга», «Планирование работы в д/с с детьми» (все возраста), «Познание», М, «Просвещение», 2012-13г. Программа «Радуга» Е.В.Соловьёва «Формирование математических представлений детей 2-7 лет», М., «Просвещение», 2010г. Программа «Радуга», Е.В.Соловьёва «Математика и логика для дошкольников», М., «Просвещение», 2000г. «Я и мир вокруг», пособие для детей старшего дошкольного возраста, Т.И.Гризик, М. «Просвещение», 2006г. Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: Просвещение, Учебная Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа/авт.-сост.Т.Г.Кобзева,И.А.Холодова,Г.С.Александрова.- Волгоград:Учитель,2011 Соловьёва Е.В. Буквы в раскрасках.- М. : «Просвещение», 2008 Соколова Е.И.Практическое приложение/Готовимся к школе: занимательная математика Первые уроки Математика Г.Шестакова,Н.Шестакова 2008. Первые уроки Времена года Е.Шарикова 2008 Первые уроки Кто где живет? «Стрекоза» 2007 Найди отличия Развиваем внимание О.Н.Земцова 2007 Ориентируемся в пространстве О.Н.Земцова 2007 Веселые часы Знакомимся с временами года О.Н.Земцова 2008 Цифры и числа Учимся считать О.Н.Земцова 2007 Первые уроки Учимся сравнивать Е.Синякина,С.Синякина 2008 В кругу друзей математики Т.И.Ерофеева Москва «Просвещение»2007 Геометрическая аппликация Е.В.Соловьёва Москва «Просвещение»2011 Моя математика Е.В.Соловьёва Москва «Просвещение»2011 Арифметика в раскрасках Е.В.Соловьёва Москва «Просвещение» 2011 Познаю мир. Т.И.Гризик Москва «Просвещение» 2011 «Просвещение» 2011 Что нас окружает. Познаем мир О.Н.Земцова 2006 Веселые часы. Называем дни недели и месяцы О.Н.Земцова 2008 Моя математика. Е.В.Соловьёва Москва «Просвещение»2011 Практическое приложение. Веселые задачки для маленьких умников Академия развития 2002 Запомни картинки. Развиваем память. О.Н.Земцова 2005 Найди отличия. Развиваем внимание. О.Н.Земцова 2007 Послушный карандаш. Развиваем мелкую моторику рук. О.Н.Земцова 2005 Геометрическая аппликация. Е.В.Соловьёва. Москва, «Просвещение»2011 Практическое приложение Я готовлюсь к школе Академия развития 1996 Математика для дошкольников.-Ярославль:Академия развития ,2005</p>
---	---

	<p>Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). –СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие»: Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – М., 1996.</p> <p>План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997. Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.</p> <p>Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Программа «Радуга»: Т.Н.Доронова «Обучение детей лепке, рисованию, аппликации»; М., «Просвещение», 1999г. Т.Н.Доронова «Природа, искусство и изодетельность детей»; М., «Просвещение», 1999г. Т.Н.Доронова «Дошкольникам об искусстве». – М., 2002.</p> <p>Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г. А.А.Грибовская, В.М. Кошелев, «Готовимся к празднику», М. «Просвещение», 2001г. А.А. Грибовская «Народное искусство и детское творчество», М. «Просвещение», 2004г. Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет)</p> <p>Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.</p> <p>Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.</p> <p>Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.</p> <p>Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя. - М.: Просвещение, 1980. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада. - М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. - 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p> <p>Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-</p>

Пресс, 2007.

Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез». Народная пластика и декоративная лепка. – М.: Просвещение, 1984г

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006.

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет.

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007.

Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.

Галянт И.Г. Программа «Радуга», «Музыкально развитие детей 2-7 лет», М., «Просвещение», 2013.

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999. Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии». – М., «Владос», 1999.

«Ладушки», Каплунова, Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста., С-П.: «Невская нота» издание 2, дополненное, переработанной в соответствии с ФГОС, 2015г.

Ладушки Каплунова, Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста., С-П. (Младший и старший дошкольный возраст).

И. Каплунова, Библиотека программы «Ладушки», «Наш весёлый оркестр», 1 и 2 часть, пособие с аудио приложениями, «Невская нота», С-П., 2013г.

И. Каплунова, Библиотека программы «Ладушки», «Необыкновенное путешествие», пособие с аудио приложениями, «Невская нота», С-П., 2012г.

И. Каплунова, Библиотека программы «Ладушки», «Привет, Олимпиада!», пособие с аудио приложениями, «Невская нота», С-П., 2014г.

А.И. Буренина, Т.Э. Тютюнникова, «Тутти», Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста, в соответствии с ФГОС ДО, «Музыкальная палитра», С-П, 2017г.

Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)

Радынова О.П. Музыкальные шедевры «Музыка о животных и птицах», М. Издательство ТЦ «Сфера», 2010 г.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры «Настроения, чувства в музыке», М. Издательство ТЦ «Сфера», 2010 г.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры «Песня, танец, марш», М. Издательство ТЦ «Сфера», 2009 г.

Галянт И.Г. Программа «Радуга», «Музыкально развитие детей 2-7 лет», М., «Просвещение», 2013.

Картушина М.Ю. «Коммуникативные игры для дошкольников», М., «Скрипторий 2003», 2013г.

Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду», М., «Скрипторий 2003», 2013г.

Картушина М.Ю. «Мы играем, рисуем и поём», М., «Скрипторий 2003», 2009г.

Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.

Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.

Тарасова К.В., Петрова М.Л., Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999.

Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.

Хазова М.В. «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: «Владос», 1999.

Циркова Н.П. «В мире бального танца». Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства. – М.: «Владос», 1999.

Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет.сада).

Держинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение, 1985 - 160с., нот.

Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.- метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). –

Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.

Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с.

Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.

Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей)

Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.

Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореновой «В мире музыкальной драматургии»:

Пинаева Е.А. «Польки, вальсы, марши для детей», Пермь, ОЦХТУ «Росток», 2007г.

Пинаева Е.А. Программа «Ритмика и танец», Пермь, 2004 г.

Пинаева Е.А. «Сюжетно-образные композиции для детей, Пермь, ОЦХТУ «Росток», 2007г.

Пинаева Е.А. «Массовые композиции для детей», Пермь, ОЦХТУ «Росток», 2006г.

Пинаева Е.А. «Танцы современных ритмов для детей», Пермь, ОЦХТУ «Росток», 2006г.

3.4. Организация режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня:

При проведении режимных процессов ГКП при МБОУ «Пятницкая СОШ» придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.
- Основные принципы построения режима дня:
- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня

Мероприятия	Возрастные группы			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приём детей в ГКП	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30
Самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Подготовка к завтраку. Завтрак	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30
Регламентированная деятельность.	9.30-11.30	9.30-11.30	9.30-11.30	9.30-11.30
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, индивидуальная работа)	11.30-12.20	11.30-12.20	11.30-12.20	11.30-12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50
Самостоятельная деятельность, игры. Уход детей домой.	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе образовательной деятельности в ДОУ лежит комплексно-тематическое планирование работы.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День народного единства, День защитника Отечества и др.
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделены темы. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

«Радуга». Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. — 2-е изд., перераб. — М. : Просвещение, 2016. (стр.207,208)

Нормы жизни группы:

1. Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех **правил жизни группы**.
2. Последовательность поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.
3. Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми.

4. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

5. Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни: личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей; уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки); нельзя причинять боль другим живым существам; нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Стиль жизни группы:

1. Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку: необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;

2. Необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;

3. В детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

4. **Культура поведения взрослых** направлена на создание условий для реализации планов, замыслов, стремлений детей.

5. Благополучный психологический микроклимат.

6. Жизнь детей в ДОО должна быть интересной, насыщенной событиями, но не напряженной.

7. Манера поведения взрослых в группе.

Варианты традиций и традиций-ритуалов:

«Утро радостных встреч»

«Сладкий вечер» («Сладкий час»)

«Утреннее приветствие»

«Круг хороших воспоминаний»

«Для всех – для каждого»

«День рождения»

Формы общекультурных традиций:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации), учеников школы;
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы.

IV. Краткая презентация образовательной Программы

Согласно закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013); ФГОС ДО, ГКП при МБОУ «Пятницкая СОШ» реализует образовательную деятельность на основе и в соответствии с ООП ДО, определяющей и нормирующей цели, задачи, современные требования и комплекс условий образования развития детей дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации.

ООП ДОУ ориентирована на реализацию задач образования и развития следующих категорий детей:

- дети дошкольного возраста с 3 до 7 лет

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными в ФГОС ДО:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования становится субъектом образования;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип сотрудничества Организации с семьями воспитанников;
- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- принцип возрастной адекватности дошкольного образования;
- принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Программа включает в себя разделы: целевой, содержательный, организационный. В каждом из разделов отражена обязательная часть, разработанная на основе примерной образовательной программы «Радуга» (Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доророва)

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей.

Цель взаимодействия ДОУ и семьи: вовлечение родителей в образовательную деятельность дошкольного учреждения, создание условий для развития взаимозависимых и ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольников.

Задачи:

- повышение педагогической культуры родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
- изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

Взаимодействие сотрудников детского сада с родителями детей, направленно на обеспечение единства и согласованности воспитательных воздействий.

Условия успешного взаимодействия с семьей подразделяются на: социально-правовые, информационно-коммуникативные, перспективно-целевые, потребностно - стимулирующие.

Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, письмах, рекомендациях, также в соответствии с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности сторон (формы договора с родителями, устав, закон об образовании, конвенция прав ребенка).

Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе изменений, происходящих в дошкольном образовании, быть осведомленными в вопросах специфики организации образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ и т. д. (формы, информационные стенды, родительские групповые и общие собрания).

Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнюю перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для сотрудников и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов-планов-программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка. (формы: планы работы с семьей, индивидуальные маршруты с семьей).

Потребностно - стимулирующие: взаимодействие ДОУ и семьи будет конструктивным, если оно опирается на результаты изучения потребностей и интересов семей; категорий семей; стилей семейного воспитания; ребенка во всех его сферах развития; рейтинга проводимых в ДОУ форм сотрудничества с семьей, позволяющего своевременно корректировать их содержание и структуру проведения. Только в этом случае ДОУ сможет оказать своевременную социально-психолого-медико-педагогическую поддержку семье и ребенку (формы: мониторинг, анкеты, индивидуальные

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Своевременное информирование родителей о деятельности ДОУ	Сайт МБОУ «Пятницкая СОШ», информационные родительские уголки
Обратная связь с родителями по вопросам воспитания детей, организации педагогического процесса, участия в деятельности ДОУ	Сайт МБОУ «Пятницкая СОШ», , родительские собрания, разговоры родителями, страничка в «Контакте», вайбер
Оказание адресной консультативной и иной помощи семьям воспитанников	Индивидуальные консультации
Совместная деятельность ДОУ и семей воспитанников	Круглый стол, мастер – классы с участием родителей, участие в утренниках, совместное участие в творческих выставках, конкурсах, акциях; мероприятия, где родители проявляют себя как организаторы взаимодействия с детьми.

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители. Остается приоритетным направлением деятельности ГКП при МБОУ «Пятницкая СОШ» развитие социально-педагогического партнерства детского сада и семьи на основе использования проектных технологий и индивидуализации в сопровождения ребенка в образовании. В своей работе педагогический коллектив активно сотрудничает с семьями воспитанников. Так, традиционными стали родительские встречи (праздники, мероприятия), где родители являются не зрителями, а активными участниками. Педагоги детского сада продолжили использовать в работе с родителями такие формы, как – игры на сплочение родителей, мастер-классы, квесты, конкурсы, тематические туристические походы на природу по воскресным дням. Воспитатели подготовительных групп проводят тематические квесты с родителями и детьми. В детском саду создаются условия для максимального удовлетворения запросов родителей детей дошкольного возраста по их воспитанию и обучению, родители получают информацию о целях и задачах учреждения, имеют возможность обсуждать различные вопросы пребывания ребенка в ДОУ.

Планируемые результаты

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие характеристики развития ребёнка на этапах начала дошкольного возраста и завершения дошкольного образования

(п. 4.6. ФГОС ДО):

К началу дошкольного возраста (к 3 годам)

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Физическое развитие:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив,
- владеет основными движениями, может контролировать свои движения и
- управлять ими;
- способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности; обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.)

Социально – коммуникативное развитие:

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- развивается игровая деятельность детей и динамика спонтанной игры, её обогащение;
- формируется готовность и способность к коммуникативной деятельности общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конфликты;
- обладает установкой положительно отношения к миру, различным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; участвует в совместных играх, способен договариваться и учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

Речевое развитие:

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности (может выделять звук в словах и др.)

Познавательное развитие:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать
- формирование познавательно-исследовательской деятельности и воображения
- обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

Художественно-эстетическое развитие:

- овладевает основными культурными способами и видами музыкальной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально - игровой и творческой музыкальной деятельности
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным и художественным окружением
- развитие интереса и способностей к изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструированию из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ребёнок овладевает основными культурными способами художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.