МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тверской области

Администрация Максатихинского муниципального округа

МБОУ «Пятницкая СОШ»

Рассмотрено	Согласовано	Утверждено
ШМО учителей	на педагогическим совете	директор школы
начальных классов	_____	_____
_____	Соловьёв Н.А.	Алексеева М.Е.
Зайцева Л.Н.	Протокол №14	Приказ №37
Протокол №1	от 29.08.2023г.	от 01.09.2023г.
от 29.08.2023г.		

Рабочая программа

учебного предмета «Литературное чтение»

4 класс (102ч)

УМК «Школа России»

п. Труженик 2023

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ
IV КЛАСС (102 часа)

Продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами, дети читают отрывки из древнерусских повестей и «Начальной русской летописи». Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется структура курса и содержание произведений.

Среди произведений классиков русской и современной литературы учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации. Целесообразно выделить не менее 8 – 10 произведений для заучивания наизусть по рекомендации учителя или по выбору самого ученика.

- **ЛЕТОПИСИ, БЫЛИНЫ, ЖИТИЯ** ***8 часов***
- **ЧУДЕСНЫЙ МИР КЛАССИКИ** ***15 часов***
- **ПОЭТИЧЕСКИЕ ТЕТРАДИ** ***17 часов***
- **СКАЗКИ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ** ***12 часов***
- **ДЕЛУ ВРЕМЯ – ПОТЕХЕ ЧАС** ***7 часов***
- **СТРАНА ДАЛЁКОГО ДЕТСТВА** ***7 часов***
- **ПРИРОДА И МЫ** ***11 часов***
- **РОДИНА** ***5 часов***
- **ФАНТАЗИЯ** ***5 часов***
- **ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА** ***15 часов***

Былины. Летописи. Жития (8ч)

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...», «И вспомнил Олег коня своего...», «Житие Сергия Радонежского».

Из русской классической литературы (15 ч)

1. П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); 2. А. С. Пуш кин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; 4. А. П. Чехов. «Мальчики».

Поэтическая тетрадь (8 ч)

1. Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как не ожиданно и ярко...»; 2. А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; 3. Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; 4. А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; 5. И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; 6. Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; 7. И. А. Бунин. «Листопад».

Сказки русских писателей (12 ч)

1. В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; 2. П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; 3. С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; 4. В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

Делу время – потехе час (7 ч)

1. Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; 2. В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; 3. В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

Страна далекого детства (7 ч)

1. Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; 2. К. Г. Паус товский. «Корзина с еловыми шишками»; 3. М. М. Зощенко. «Елка».

Поэтическая тетрадь (3 ч)

1. В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; 2. С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; 3. М. И. Цветаева. «Бежит тропинка бугорка...», «Наши царства».

Природа и мы (11 ч)

1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; 2. А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; 3. М. Пришвин. «Выскочка»; 4. К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; 5. Е. И. Чарушин. «Кабан»; 6. В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь (6 ч)

1. Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; 2. С. А. Клычков. «Весна в лесу»;
3. Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; 4. Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; 5. С. А. Есенин. «Лебедушка».

Родина (5 ч)

1. И. С. Никитин «Русь»; 2. С. Д. Дрожжин. «Родине»; 3. А. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...»; 4. Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

Страна «Фантазия» (5 ч)

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература (15 ч)

1. Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; 2. Г. Х. Андер сен. «Русалочка»; 3. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; 4. С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

Планируемые результаты изучения курса

Развитие речевых умений и навыков при работе с текстом

1. Развитие навыков чтения

4 класс
Интенсивное развитие двух видов чтения – вслух и про себя; овладение беглым чтением различных по объему и жанрам произведений

2. Развитие выразительности чтения и речи, формирование навыков орфоэпически правильного чтения

4 класс
Организация практикумов по выразительному чтению: 1) проведение упражнений по технике речи, упражнений с элементами игры для тренировки дыхания («задувание пламени воображаемой свечи»), силы голоса, дикции; 1. овладение правилами литературного произношения слов (орфоэпическими правилами), словесным ударением; 3) работа над интонацией (темпом, ритмом, логическими ударениями, мелодикой речи и чтения). Произнесение стихотворных строк с различными смысловыми оттенками, с различными намерениями (с разным подтекстом): с осуждением, похвалой, одобрением

3. Требования к уровню сформированности навыка чтения

4 класс
Беглое, сознательное, правильное, выразительное чтение с соблюдением основных норм литературного произношения. Осознанное чтение про себя любого по объему и жанру текста. **Темп чтения – не меньше 100 слов в минуту**. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению

4. Выработка умений работать с текстом

4 класс
Соблюдение при пересказе логической последовательности и точности изложения.

Воспроизведение содержания текста с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) и рассуждения, с заменой диалога повествованием. Выявление особенностей речи действующих лиц рассказа, сопоставление их поступков, отношения к окружающим (по од ному или ряду произведений), выявление мотивов поведения героев и определение своего и авторского отношения к событиям и персонажам. Различение оттенков значения слов в тексте, использование их в речи, на хождение в про изведении и осмысление значения слов и выражений, ярко изображающих события, героев, окружающую природу (сравнений, эпитетов, метафор, фразеологических оборотов). Составление творческих пересказов от имени одного из героев (с изменением лица рассказчика), с вымышленным продолжением рассказа о судьбе героя, составление рассказов о случае из жизни по наблюдениям, с включением элементов описания или рассуждения.

Обогащение и активизация словаря учащихся, развитие устной речи, ее содержательности, последовательности, точности, ясности и выразительности.

Ориентировка в учебной книге по содержанию, самостоятельное пользование методическим и ориентировочно-справочным аппаратом учебника, вопросами и заданиями к тексту, сноска, ориентировка в понятиях абзац, подзаголовок, красная строка

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п\п	**СОДЕРЖАНИЕ**	***КОЛ. ЧАСОВ***	**СРОКИ**	
	ЛЕТОПИСИ. БЫЛИНЫ. ЖИТИЯ	**8 часов**		
1.	Вводный урок. Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1час	2.09	
2.	Знакомство с отрывком из летописи «И вспомнил Олег коня своего». Сравнительный анализ летописи и стихотворения А.С.Пушкина.	1час	5.09	
3.	Знакомство с былиной «Ильины три поездочки».	1час	7.09	
4.	Деление на части былины «Ильины три поездочки».	1час	9.09	
5.	Чтение и анализ былины «Ильины три поездочки».	1час	12.09	
6.	Знакомство с отрывком из «Жития Сергия Радонежского».	1час	14.09	
7.	Чтение и анализ отрывка из «Жития Сергия Радонежского».	1час	16.09	
8.	Обобщающий урок по разделу «Летописи, былины, жития». Проверка техники чтения.	1час	19.09	
	ЧУДЕСНЫЙ МИР КЛАССИКИ	**15 часов**		
9.	Знакомство с творчеством П. П. Ершова и его сказкой «Конёк – горбунок».	1час	21.09	
10.	Работа со сказкой П. П. Ершова «Конёк – горбунок».	1час	23.09	
11.	Сходство русской народной сказки и авторской сказки П. П. Ершова «Конёк – горбунок».	1час	26.09	
12.	Знакомство со стихотворениями А. С. Пушкина «Птичка.	1час	28.09	

	Няне. Туча».			
13.	Знакомство с произведением А .С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне …».	1час	30.09	
14.	Анализ поступков героев в «Сказке о мёртвой царевне …» А .С. Пушкина.	1час	3.10	
15.	Развитие навыка чтения по ролям на основе произведения А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне …».	1час	5.10	
16.	Знакомство с творчеством М.Ю. Лермонтова и его произведением «Дары Терека».	1час	7.10	
17.	Знакомство с творчеством М.Ю. Лермонтова и его произведением «Ашик-Кериб». Хорошие плохие поступки людей.	1час	10.10	
18.	Завершение работы над произведением М.Ю. Лермонтова « Ашик – Кериб».	1час	12.10	
19.	Чтение главы «Детство» из автобиографической трилогии Л.Н.Толстого.	1час	14.10	
20.	Знакомство с басней Л.Н.Толстого «Как мужик убрал камень».	1час	17.10	
21.	Знакомство с творчеством А.П.Чехова и его рассказом «Мальчики».	1час	19.10	
22.	А.П.Чехов «Мальчики». Составление плана.	1час	21.10	
23.	Викторина по разделу «Чудесный мир классики»	1час	24.10	
	ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ	**8 часов**		
24.	Познакомить со стихотворениями Ф.И. Тютчева «Ещё земли печален вид. Эти бедные селенья. Как неожиданно и ярко», образно описывающими явления природы.	1час	26.10	
25.	Знакомство со стихотворениями А.А. Фета «Учись у них – у дуба у берёзы. Бабочка».	1час	28.10	
26.	Изображение весенней природы в стихотворениях Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист», « Где сладкий шёпот …»	1час	31.10	
27.	Знакомство со стихотворением А.Н.Плещеева «Дети и птичка».	1час	2.11	
28.	Тема любви к Родине в произведениях И.С.Никитина «В синем небе …», «Русь».	1час	11.11	
29.	Тема детства в стихотворении И.С.Никитина «Школьник», «В зимние сумерки…».	1час	14.11	
30.	Знакомство со стихотворениями И.А.Бунина « Листопад».	1час	16.11	
31.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1час	18.11	
	ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ	**12 часов**		
32.	Знакомство со сказкой В.Ф.Одоевского «Городок в табакерке». Знакомство с понятием - научно-познавательная сказка.	1час	21.11	

33.	Продолжение работы над сказкой В.Ф.Одоевского «Городок в табакерке».	1час	23.11	
34.	Развитие умения делить текст на смысловые части на основе сказки В.Ф.Одоевского «Городок в табакерке».	1час	25.11	
35.	Знакомство с произведением В.М.Гаршина «Сказка о жабе и розе». Роль описания в раскрытии характеров героев.	1час	28.11	
36.	Чтение по ролям «Сказка о жабе и розе» В.М.Гаршина.	1час	30.11	
37.	Отработка навыка правильного выразительного чтения на основе произведения В.М.Гаршина «Сказка о жабе и розе».	1час	2.12	
38.	Знакомство с творчеством П.П.Бажова и его произведением «Серебряное копытце».	1час	5.12	
39.	Анализ произведения П.П. Бажова «Серебряное копытце». Особенности речи героев.	1час	7.12	
40.	Знакомство с жизнью и творчеством С.Т.Аксакова и его сказкой «Аленький цветочек».	1час	9.12	
41.	Работа над содержанием сказки С.Т.Аксакова «Аленький цветочек». Тема добра и зла в сказке.	1час	12.12	
42.	Работа над содержанием сказки С.Т.Аксакова «Аленький цветочек».	1час	14.12	
43.	Обобщающий урок по изученному разделу.	1час	16.12	
	ДЕЛУ- ВРЕМЯ, ПОТЕХЕ - ЧАС.	**7 часов**		
44.	Ознакомление с творчеством Е.Л.Шварца. «Сказка о потерянном времени». Авторская литературная сказка.	1час	19.12	
45.	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». Деление произведения на части.	1час	21.12	
46.	Анализ характеров и поступков героев в произведении Е.Л.Шварца. «Сказка о потерянном времени».	1час	23.12	
47.	Знакомство с произведением В.Ю.Драгунского «Главные реки». Комический эффект автора.	1час	26.12	
48.	Анализ произведения В.Ю.Драгунского «Что любит Мишка».	1час	28.12	
49.	Проверка техники чтения.		30.12	
50.	Знакомство с творчеством В.В.Голявкина. Чтение и анализ произведения «Никакой я горчицы не ел».	1час	16.01	
51.	Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час».	1час	18.01	
	СТРАНА ДЕТСТВА	**7 часов**		
52.	Знакомство с произведением Б.С.Житкова «Как я ловил человечков».	1час	20.01	
53.	Анализ поступков главного героя рассказа Б.С.Житкова «Как я ловил человечков».	1час	23.01	
54.	Знакомство с произведением К.Г.Паустовского «Корзина	1час	25.01	

	с еловыми шишками».			
55.	Анализ произведения К.Г.Паустовского «Корзина с еловыми шишками».	1час	27.01	
56.	Развитие умения читать выразительно на основе произведения К.Г.Паустовского «Корзина с еловыми шишками».	1час	30.01	
57.	Знакомство с творчеством М.М.Зощенко и его произведением «Ёлка».	1час	1.02	
58.	Обобщение по разделу «Страна детства».	1час	3.02	
	ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ	**3 часа**		
59.	Знакомство с творчеством В.Я.Брюсова. Анализ и чтение стихотворений «Опять сон», «Детская».	1час	6.02	
60.	Знакомство с творчеством М.Цветаевой.	1час	8.02	
61.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь» (обобщающий урок).	1час	10.02	
	ПРИРОДА И МЫ	**11 часов**		
62.	Отношения человека и птицы в рассказе Д.Н.Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1час	13.02	
63.	Роль рассуждений и диалогов а рассказе Д.Н.Мамина-Сибиряка «Приёмыш».	1час	15.02	
64.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Характеристики и портреты животных в рассказе.	1час	17.02	
65.	Тема самопожертвования в рассказе А.И. Куприна «Барбос и Жулька».	1час	20.02	
66.	Писательская наблюдательность В.М.Пришвина в рассказе «Выскочка».	1час	22.02	
67.	Анализ поступков и героев рассказа В.М.Пришвина «Выскочка».	1час	24.02	
68.	Рассказ о животных Е.И.Чарушина «Кабан». Юмор в произведении.	1час	27.02	
69.	Тема природы в произведении В.П.Астафьева «Стрижонок Скрип».	1час	29.02	
70.	Научные сведения о природе в произведении В.П.Астафьева «Стрижонок Скрип».	1час	2.03	
71.	развитие навыка сравнительного описания на основе произведении В.П.Астафьева «Стрижонок Скрип».	1час	5.03	
72.	Обобщение по разделу «Природа и мы».	1час	7.03	
	ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ	**6 часов**		
73.	Тема осени в стихотворениях Б.Л.Пастернака.	1час	9.03	
74.	Весна, как время пробуждения и обновления природы в стихотворении С.А.Клычкова «Весна в лесу».	1час	13.03	
75.	Знакомство с творчеством Д.Б.Кедрина. «Бабье лето».	1час	14.03	
76.	Тема природы и Родины в стихотворении Н.М. Рубцова «Сентябрь».	1час	16.03	

77.	Иносказательный смысл произведения С.А.Есенина «Лебёдушка».	1час	19.03	
78.	Проверка техники чтения. Обобщающий урок по разделу. Конкурс «Лучший знаток поэзии».	1час	21.03	
	РОДИНА	**5 часов**		
79.	Тема любви к родине в стихотворении И.С.Никитина «Русь»	1час	23.03	
80.	Тема патриотизма в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине».	1час	4.04	
81.	Прославление природы в стихотворении А.В.Жигулина «О, Родина! В неярком блеске!»	1час	6.04	
82.	Тема войны в стихотворении Б.А.Слуцкого «Лошади в океане».	1час	9.04	
83.	Обобщающий урок по разделу «Родина».	1час	11.04	
	СТРАНА ФАНТАЗИЯ	**5часов**		
84.	Знакомство с понятием научно-фантастической литературы через произведение Е.С.Велтистова «Приключения Электроника»	1час	13.04	
85.	Выразительное чтение и анализ произведения Е.С.Велтистова «Приключения Электроника».	1час	16.04	
86.	Знакомство с жизнью и творчеством писателя-фантаста Кира Булычёва и его произведением «Путешествие Алисы».	1час	18.04	
87.	Кир Булычёв «Путешествие Алисы».	1час	20.04	
88.	Обобщающий урок «Чудеса в стране Фантазии».	1час	23.04	
	ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА	**15часов**		
89.	Знакомство с жизнью и творчеством Дж.Свифта и его произведением «Путешествие Гулливера»	1час	25.04	
90.	Характеристика персонажей в произведении Дж.Свифта «Путешествие Гулливера».	1час	27.04	
91.	Чтение и анализ произведения Г.Х.Андерсена «Русалочка».	1час	30.04	
92.	Поступки, действия, как основное средство изображения персонажей в сказке Г.Х.Андерсена «Русалочка».	1час	2.05	
93.	Поступки, действия, как основное средство изображения персонажей в сказке Г.Х.Андерсена «Русалочка».	1час	4.05	
94.	Тема самопожертвования в сказке Г.Х.Андерсена «Русалочка».	1час	7.05	
95.	Г.Х.Андерсен «Русалочка» .	1час	9.05	
96.	Знакомство с творчеством Марка Твена и произведением «Приключения Тома Сойера».	1час	11.05	
97.	Тема первой любви в произведения Марка Твена «Приключения Тома Сойера».	1час	14.05	

98.	Библейские сказания. Сельма Лагерлёф «Святая ночь».	1час	16.05	
99.	Раскрытие содержания произведения СельмыЛагерлёф «Святая ночь».	1час	18.05	
100.	Библейские сказания. Сельма Лагерлёф «В Назарете».	1час	21.05	
101.	Раскрытие содержания произведения Сельм Лагерлёф «В Назарете».	1час	23.05	
102.	Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература». Итоговая проверка навыка чтения.	1час	25.05	