

Согласовано

с зам. директора по УР


Соловьёвым Н.А.

«01» 09 2022 г.

Утверждаю:

Директор школы

Алексеева М.В.

Приказ № 45

от «01» 09 2022 г.



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Пятницкая средняя общеобразовательная школа»**

**Адаптированная рабочая программа
по русскому языку 5 класс**

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностными результатами освоения учащимися программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- 3) потребность сохранить чистоту русского языка;
- 4) освоение национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 5) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 6) освоение форм речевой коммуникации в различных жизненных ситуациях.

Метапредметными результатами освоения учащимися программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) осознание эстетической функции родного языка.

Требования к уровню подготовки учащихся за курс русского языка 5 класса.

Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в 5 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры.

К концу 5 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

речевая деятельность:

аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая

основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи;

- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмы разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

- различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания,

наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Содержание учебного предмета

Язык и общение.

Введение (3 ч.)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приемы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Повторение изученного в начальных классах (30 ч.)

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ъ.

Части речи.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ъ во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и тъся; раздельное написание не с глаголами.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ъ на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Наречие (ознакомление). Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (29 ч.)

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение-повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. (17 ч.)

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), картины (натюрморта). Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи. (14 ч.)

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Сочинение-рассуждение. Подробное изложение от 3-го лица, членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи. (21 ч.)

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо-повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи. (51 ч.)

Имя существительное (20 ч.)

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение-повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное (11 ч.)

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам. Морфологический разбор имен прилагательных.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (20 ч.)

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфinitив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-читься)). Правописание -ться и -чь (-читься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Время глагола.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, -пер- - -пир-, -тер- - -тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе. (6 ч.)

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	Фактически
Язык и общение (3ч.)			
1	Введение в курс 5 класса. Язык и человек		
2	Язык и человек. Общение устное и письменное		
3	Стили речи		
Повторение изученного в начальных классах (30ч.)			
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.		
5	Орфограмма		
6-7	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Входной контроль		
8-9	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова		
10	Правописание проверяемых согласных в корне слова.		
11-12	Правописание непроверяемых согласных в корне слова. Индивидуальная работа по карточкам.		
13	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.		
14	Буквы и, у, а после шипящих. Проверочный диктант по учебнику.		
15	Разделительные Ъ и Ы		
16	Раздельное написание предлогов с другими словами		
17	Урок развития речи. Что мы знаем о тексте		
18	Урок развития речи. Обучающее изложение «Хитрый заяц».		
19	Контрольное тестирование		
20-21	Части речи		
22	Глагол		
23	-ТЬ и -ТЬСЯ в глаголах		
24	Урок развития речи. Тема текста		
25	Личные окончания глаголов.		
26	Проверочная работа		
27	Имя существительное.		
28	Имя прилагательное		
29	Местоимение		
30	Урок развития речи. Устное сочинение по картине А.А. Пластова «Летом».		
31	Урок развития речи . Основная мысль текста		
32-33	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальной школе».		

	Работа над ошибками		
Синтаксис. Пунктуация (29 ч.)			
34	Синтаксис. Пунктуация		
35-36	Словосочетание.		
37	Разбор словосочетания		
38	Предложение. Грамматическая основа.		
39	Урок развития речи. Сжатое изложение		
40	Виды предложения по цели высказывания. Вопросительные предложения		
41	Восклицательные предложения		
42-43	Контрольный тест по теме «Словосочетание и предложение». Анализ ошибок, допущенных в teste		
44	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее		
45	Сказуемое.		
46	Тире между подлежащим и сказуемым		
47	Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение		
48	Определение		
49	Обстоятельство.		
50	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.		
51	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.		
52	Предложения с обращениями		
53	Урок развития речи. Письмо		
54	Урок развития речи. Контрольное сочинение-описание по картине Ф. Решетникова		
55-56	Контрольный тест «Синтаксис простого предложения». Анализ ошибок, допущенных в teste		
57	Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения		
58-59	Прямая речь. Знакомство с косвенной речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью		
60	Диалог		
61-62	Контрольный диктант №2 по теме «Синтаксис. Пунктуация». Анализ ошибок, допущенных в диктанте		
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография (17 ч.)			
63	Фонетика. Гласные звуки		
64	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие		
65	Позиционные чередования гласных и согласных. Изменение звуков в потоке речи		
66	Урок развития речи. Повествование		
67-68	Урок развития речи. Обучающее изложение с элементами описания (по К.Г. Паустовскому «Шкатулка»)		
69	Согласные звонкие и глухие		
70	Графика. Алфавит		
71	Обозначение мягкости согласных с помощью ь		
72	Двойная роль букв е, ё, ю, я.		
73	Орфоэпия.		
74	Фонетический разбор слова		
75	Повторение по теме «Фонетика»		
76-77	Контрольный диктант по разделу «Фонетика». Анализ ошибок, допущенных в диктанте		
78-79	Урок развития речи. Описание предметов, изображенных на		

	картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица».		
Лексика (14 ч.)			
80	Лексика. Слово и его лексическое значение		
81	Однозначные и многозначные слова		
82-83	Прямое и переносное значение слова		
84	Омонимы.		
85	Синонимы.		
86-87	Урок развития речи. Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».		
88	Антонимы		
89-90	Урок развития речи. Изложение по К.Г. Паустовскому «Первый снег»		
91	Повторение изученного по разделу «Лексика».		
92-93	Контрольный диктант по теме «Лексика». Анализ ошибок, допущенных в диктанте		
Морфемика. Орфография. Культура речи (20 ч.)			
94	Урок развития речи. Выборочное изложение с изменением лица		
95	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов		
96	Окончание. Основа слова		
97-98	Корень слова.		
99	Приставка		
100	Суффикс.		
101	Чередование звуков.		
102	Беглые гласные		
103	Варианты морфем		
104	Морфемный разбор слова. Проверочная работа		
105	Правописание гласных и согласных в приставках		
106	Буквы з и с на конце приставок.		
107	Буквы о-а в корне -лаг- - -лож-		
108	Буквы о-а в корне -раст- - -рос- -раш-		
109	Буквы ё-о после шипящих в корне		
110	Буквы и-ы после ц		
111-112	Контрольный диктант по разделу «Морфемика. Орфография». Анализ ошибок, допущенных в диктанте		
113	Урок развития речи. Сочинение. Описание картины Н.П. Кончаловского «Сирень».		
Морфология. Орфография. Культура речи (51 ч.)			
Имя существительное (20 ч.)			
114	Имя существительное как часть речи		
115	Урок развития речи. Доказательства в рассуждении.		
116	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.		
117	Имена существительные собственные и нарицательные		
118	Урок развития речи. Элементы рассуждения. Сжатое изложение		
119	Род имён существительных		
120	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа		
121	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа		
122	Три склонения имён существительных		
123	Падеж имён существительных		

124	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе		
125	Урок развития речи. Изложение с изменением лица		
126	Множественное число имён существительных.		
127	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных		
128	Морфологический разбор имени существительного		
129-130	Урок развития речи. Сочинение по картине «Февраль. Подмосковье» Г.Г. Нисского		
131	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное».		
132-133	Контрольный диктант по теме «Имя существительное». Анализ ошибок, допущенных в диктанте		
Имя прилагательное (11ч.)			
134	Имя прилагательное как часть речи.		
135-136	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных		
137	Урок развития речи. Описание животного		
138	Прилагательные полные и краткие		
139	Урок развития речи. Сочинение-описание животного по картине А.Комарова «Наводнение»		
140	Морфологический разбор имени прилагательного		
141	Урок развития речи. Сочинение-описание животного на основе личных впечатлений.		
142	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».		
143-144	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». Анализ ошибок, допущенных в диктанте		
Глагол (20 ч.)			
145	Глагол как часть речи.		
146	Не с глаголами		
147	Урок развития речи. Рассказ		
148	Неопределённая форма глагола		
149	Правописание -тся и -ться .		
150	Виды глагола		
151-152	Буквы е – и в корнях с чередованиями		
153	Урок развития речи. Невыдуманный рассказ о себе		
154	Время глагола.		
155	Настоящее время		
156	Будущее время		
157-158	Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием		
159	Морфологический разбор глагола		
160	Повторение изученного по теме «Глагол».		
161	Правописание ь в глаголах 2-го лица единственного числа.		
162	Употребление времён		
163	Урок развития речи. Сочинение-рассказ по рисунку О.В. Попович «Не взяли на рыбалку».		
164	Контрольный диктант по теме «Глагол».		
Повторение и систематизация изученного (6 ч.)			
165	Разделы науки о языке		
166	Орфограммы в приставках и в корнях слов		
167	Орфограммы в окончаниях слов		
168	Употребление букв ь и ъ . Раздельные написания		
169	Знаки препинания в простом и сложном предложении		

