

Приложение К приказу ГБУДО
ОблСЮН Тверской области № 4 от
11.01.2022 г

УТВЕРЖДАЮ: методист ГБУДО
ОблСЮН Тверской области
Н.А.Козлова «17»10.2022г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном этапе Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос» (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации:

Указа Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Указа Президента Российской Федерации от 19.04.2017 г. №176 «О стратегии экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года»;

Федерального проекта «Успех каждого ребёнка» Паспорта национального проекта «Образование», утверждённого президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 г. №16.

Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-р «О стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

Распоряжения Правительства Российской Федерации от 18.12.2012 г. №2423-р «Об утверждении плана действий по реализации Основ государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Календаря областных массовых мероприятий с обучающимися на 2022 год.

1.3 Организаторами Конкурса являются:

- Министерство образования Тверской области
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Областная станция юных натуралистов Тверской области» (далее – ГБУДО ОблСЮН Тверской области).

1.4. Региональный этап Конкурса проводится **ежегодно** на основании положения о Всероссийском конкурсе «Моя малая родина: природа, культура, этнос».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – вовлечение обучающихся в деятельность по изучению, сохранению и популяризации природного и культурного наследия своего края, национальных традиций народов региона, направленную на патриотическое воспитание детей и молодёжи, удовлетворение их индивидуальных и коллективных потребностей в интеллектуальном и духовно-нравственном развитии.

2.2. Задачи Конкурса:

- увеличение охвата обучающихся дополнительными общеобразовательными программами этно-экологического направления, стимулирование участия школьников в творческой и исследовательской деятельности;
- вовлечение школьников в деятельность по разработке и реализации проектов, направленных на развитие экологического и этнографического туризма в городах и населённых пунктах Тверской области;
- формирование у подрастающего поколения национального самосознания, открытого для восприятия этнического своеобразия культур других народов, этнического отношения к природе на основе общечеловеческих и этноконфессиональных нравственных ценностей;
- выявление и распространение лучших образовательных практик и новых подходов по вовлечению обучающихся в социально-экономическое развитие своей малой родины.

3. Руководство Конкурса

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляется Организационным комитетом (далее – Оргкомитет), который

создается из числа научных сотрудников, преподавателей и специалистов образовательных учреждений и заинтересованных ведомств. Состав Оргкомитета утверждается приказом директора ГБУДО ОблСЮН Тверской области.

Оргкомитет Конкурса:

- утверждает состав жюри Конкурса;
- утверждает список победителей и призеров по каждой номинации Конкурса и организует награждение победителей и призеров.

3.2. Жюри Конкурса:

- осуществляет экспертную оценку конкурсных работ, оформленных в соответствии с требованиями настоящего положения (Приложение 1) определяет победителей и призеров в каждой из номинаций Конкурса в соответствии с критериями оценки (Приложение 2);
- принимает решение об утверждении специальных номинаций и присуждении дополнительных призов.

3.3. Решения жюри по итогам Конкурса отражаются в соответствующем протоколе, который подписывается Председателем и Секретарём жюри.

3.4. Решения жюри по итогам оценки конкурсных материалов участников регионального заочного этапа Конкурса, утверждаются приказом директора ГБУДО ОблСЮН Тверской области.

3.5. Региональный оператор (ГБУДО ОблСЮН Тверской области):

- информирует образовательные организации о порядке, содержании, сроках проведения регионального этапа Конкурса;
- осуществляет организацию и проведение регионального этапа Конкурса в Тверской области;
- направляет в Оргкомитет Всероссийского Конкурса информацию об итогах проведения регионального этапа Конкурса.

4. Участники конкурса

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных организаций в возрасте от 5 до 18 лет, проявляющие интерес к изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины, а также участники проекта Русского географического общества по наблюдениям за сезонными изменениями в природе, зарегистрировавшиеся на портале <https://fenolog.rgo.ru> или в мобильном приложении «Окружающий мир РГО».

4.2. В соответствии с выбранной номинацией допускается **индивидуальное** и **коллективное** участие.

4.3. Замена участников в ходе Конкурса не допускается.

5. Сроки и этапы Конкурса

5.1. Конкурс проводится в период с октября 2022 г. по апрель 2023 г. и состоит из трех этапов:

- I региональный этап - с **15 октября по 15 декабря 2022 г.**;
- II федеральный (заочный) этап - с января по февраль 2023 г.;
- III финальный (очный) этап – апрель 2023 г. (далее – финал Конкурса).

6. Номинации Конкурса

6.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

6.1.1. Для обучающихся в возрасте от 5 до 18 лет:

➤ «Моя малая Родина» (рассматриваются творческие работы (рисунок), привлекающие внимание учащихся к природному, историческому и культурному наследию своей местности).

6.1.2. Для обучающихся в возрасте от 10 до 18 лет:

➤ «Эко-традиции» (рассматриваются творческие работы, отражающие уникальность местных традиций городов и малых поселений, - образцы сувенирной продукции, рецепты по приготовлению национальных блюд, рецепты лечения народными средствами, описание традиционных семейных и природоохранных праздников, направленные на сохранение традиций, культурной и природной среды);

➤ «Этно-фенология» (рассматриваются научные работы участников проекта «Окружающий мир» по направлению «Наблюдения за сезонными изменениями в природе», отражающие приметы, традиции, поверья, связанные с одним из объектов, выбранных в рамках программы фенологических наблюдений);

6.1.3. Для обучающихся в возрасте от 14-18 лет:

➤ «Природа и этнос» (рассматриваются исследовательские работы, посвященные изучению истории взаимоотношений этноса и природы, места природы в культуре этноса, а также влияния этнических, религиозных и иных традиций на отношение к природе, рациональное природопользование);

➤ «Культурный код в природе» (рассматриваются практические проекты, направленные на сохранение и развитие природно-культурной среды в гражданском сообществе (селе, городе) через воспроизводство явлений нематериальной культуры (песен, танцев, игр, обрядов и др.), отражающих нормы природопользования, этику взаимоотношений этноса с природной средой, а также применения этнических компонентов в дизайнерских разработках, производстве современной продукции и предметов материальной культуры (сооружений, жилища, одежды, утвари, продуктов питания и др.);

➤ «Эко-гид» (рассматриваются путеводители, описания маршрутов, знакомящие с культурным и природным наследием малой родины и направленные на развитие этноэкологического туризма);

➤ «Эко-журналистика» (рассматриваются видеосюжеты, фоторепортажи, статьи, эссе, очерки, блоги, социальная реклама, посвященные задачам

комплексного сохранения природного и культурного наследия малой родины и выражающие личное понимание проблемы взаимоотношения этноса с природной средой).

7. Порядок проведения Конкурса

7.1. Участнику Конкурса необходимо **не позднее 15 декабря 2022 года** направить на электронную почту ГБУДО ОблСЮН Тверской области statynat@mail.ru с пометкой «Конкурс «Моя малая родина» следующие документы:

- 1) заявку-анкету на каждую работу со сведениями о конкурсанте в формате doc (приложение 5),
- 2) файл с текстом конкурсной работы в формате doc,
- 3) файл с краткой аннотацией конкурсной работы в формате doc,
- 4) согласие на обработку персональных данных обучающихся (для участников **до 14 лет** от родителей или законных представителей (Приложение 4), для участников от **14 до 18 лет** от родителей или законных представителей и самого участника (Приложение 4 и 5), если участнику на момент подачи работ исполнилось 18 лет – участник направляет документы самостоятельно (Приложение 5) – файлы в формате – pdf;

7.2. В период с 15 декабря 2022 года по 25 января 2023 года члены жюри осуществляют экспертизу конкурсных материалов, поступивших на Конкурс, в соответствии с критериями оценки и определяют победителей и призёров Конкурса по каждой номинации.

7.3. По результатам регионального (заочного) этапа Конкурса на официальном сайте ГБУДО ОблСЮН Тверской области statynat@mail.ru размещается приказ по итогам Конкурса.

7.4. Конкурсные материалы победителей и призёров Конкурса по номинациям: «Эко-традиции», «Этно-фенология», «Природа и этнос», «Культурный код в природе», «Эко-гид», «Эко-журналистика» направляются в Москву для участия в федеральном заочном этапе Конкурса.

7.5. От одного автора (или авторского коллектива) может быть принято на Конкурс **не более одной работы**.

7.6. К участию в Конкурсе **не допускаются работы**:

- реферативные, содержание которых основано только на анализе литературных источников или на сведениях, предоставленных различными организациями и ведомствами;
- занявшие призовые места на других конкурсных мероприятиях регионального уровня, проводимых в предыдущем и текущем годах;
- авторов, возраст которых не соответствует условиям Конкурса;
- имеющие **признаки плагиата**;

– занявшие призовые места на других конкурсных мероприятиях всероссийского уровня, проводимых в предыдущем и текущем годах.

7.7. Официальная информация о Конкурсе размещается на сайте ГБУДО ОблСЮН Тверской области www.unattver.narod.ru

7.8. Участие в Конкурсе рассматривается как согласие на размещение конкурсных материалов в сборнике по итогам конкурса, средствах массовой информации, в социальной сети Интернет.

8. Награждение участников Конкурса

8.1. Всем участникам регионального этапа вручаются Сертификаты участника Конкурса.

8.2. Участник каждой из номинаций, набравший наибольшее количество баллов, объявляется победителем Конкурса с вручением Диплома победителя.

8.3. Участники каждой из номинаций, следующие после победителей в рейтинге по результатам, объявляются призерами Конкурса (2-е и 3-е место) с вручением Дипломов призёров.

8.4. Педагоги – руководители конкурсных работ победителей, призёров и дипломантов Конкурса награждаются Грамотами.

9. Финансирование

9.1. Расходы по направлению участников на финал Конкурса (проезд к месту проведения и обратно, питание в пути, проживание и питание в дни проведения финала Конкурса) осуществляется за счет средств направляющей стороны.

10. Контакты

Контактная информация: Коготкова Светлана Дмитриевна, Иванова Марина Евгеньевна, Козлова Наталья Александровна педагоги и методисты ГБУДО ОблСЮН Тверской области, телефон: 8 (4822) 42 – 24 – 38.

Требования к оформлению конкурсных работ

1. Общие требования к конкурсным работам

1.1. Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке (при необходимости с использованием латинских названий видов животных и растений). В приложениях возможно представление скан-копий, а также видеороликов, созданных любыми доступными средствами, соответствующих тематике Конкурса.

Продолжительность видеоролика – до 3 минут. Оценивается оригинальность решений для раскрытия темы, глубина идеи, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств. Участники размещают ссылку на видеоролик на видеохостинг YouTube.

1.2. Картографический материал должен иметь условные обозначения и масштаб.

1.3. Объем работы не более 25 страниц (за исключением номинации «Эко-гид»), шрифт – 14, интервал – одинарный. Размер файла не должен превышать 30 Мб.

1.4. Конкурсные работы на финале Конкурса должны быть представлены на бумажном носителе вместе с презентацией.

На финал Конкурса допускается представление дополнительных наглядных материалов, которые должны согласовываться с темой работы и быть оформлены в соответствии с видом материала. Конкурсные работы вместе с дополнительными наглядными материалами после защиты возвращаются их авторам.

1.5. Презентация должна быть содержательной, иметь не более 15 слайдов. Текст не должен дублировать выступление, а лишь дополнять, акцентировать внимание на важном. На последнем слайде презентации

необходимо указать источники информации, которые использовались при её создании.

Презентация может быть выполнена в любой удобной программе, однако конечный вариант должен иметь формат pdf. Размер презентации не должен превышать 15 Мб.

1.6. Каждая работа должна иметь титульный лист, на котором указываются: название образовательной организации, при которой выполнена работа; регион (субъект РФ) и населенный пункт; название детского объединения; тема работы; фамилия, имя, отчество автора; класс; фамилия, имя, отчество, должность и место работы руководителя конкурсной работы (полностью) и консультанта (если имеется), год выполнения работы.

2. Требования к работам номинации «Моя малая Родина» (рисунок)

2.1. Принимаются работы, выполненные на бумаге формата не менее А4 (29,7 x 21 см) и не более А3 (29,7 x 42 см), в цветном исполнении;

2.2. Техника исполнения: карандаши, фломастеры, гуашь, акварель;

2.3. К рисунку обязательно приложить заполненную на отдельном листе анкету-заявку и согласие на обработку персональных данных (см. приложение)

2.4. Не допускаются к участию в конкурсе коллективные и анонимные рисунки;

2.5. Количество рисунков от одного участника не более одного;

2.6. Работы принимаются только в электронном виде в формате JPG.

3. Требования к работам номинации «Эко-традиции»

3.1. Работы, представляемые в данную номинацию, должны быть ориентированы на перспективу их использования при включении этно-экологического объединения обучающихся в работу по организации этно-экологического туризма в малых поселениях своего края.

3.2. Конкурсные работы по данной номинации представляются в виде сувенирной продукции, описания рецептов по приготовлению национальных блюд, описания традиционных семейных и

природоохранных праздников, правил поведения в малых поселениях, которые должны быть направлены на сохранение традиций, культурной и природной среды.

- 3.3. Помимо представления своей творческой работы авторы также должны приложить письменное обоснование своего выбора предлагаемой сувенирной продукции.
- 3.4. Рекомендуется иметь в приложении наглядный материал в форме видеоролика, раскрывающий (или дополняющий) содержание конкурсной работы.

4. Требования к работам в номинации «Этно-фенология»

- 4.1. Выбор объектов в работах, представляемых в данную номинацию, должен соответствовать существующим народным приметам места проживания участника.
- 4.2. Работы предусматривают обязательное наличие экологических и культурологических аспектов, раскрывающих особенности объекта своих фенологических наблюдений.
- 4.3. Рекомендуется иметь в приложении наглядный материал в форме презентации, раскрывающий (или дополняющий) содержание конкурсной работы.
- 4.4. Для участия в номинации необходимо зарегистрироваться на портале «Окружающий мир РГО» (fenolog.rgo.ru) или в мобильном приложении, выбрать подходящий для вашей местности маршрут и вести электронный дневник наблюдений за сезонными изменениями в природе согласно методике.

5. Требования к работам в номинации «Природа и этнос»

- 5.1. Структура исследовательской работы предусматривает:
 - титульный лист (требования см. выше);
 - содержание с указанием глав и страниц;

введение с постановкой цели и задач, определением предмета и объекта исследования, обоснованием актуальности темы, указанием места, сроков и продолжительности исследования;

обзор литературы по теме исследования;

методику исследования – описание и обоснование методов сбора и обработки материала;

основную часть, в которой представлены результаты и анализ исследования;

заключение, содержащее выводы по теме исследования, перспективы продолжения работы, рекомендации;

список использованных источников и литературы.

5.2. Карты, схемы, графики, диаграммы, иллюстрации, фотографии и др. иллюстративные материалы могут быть даны в основном тексте или в приложении к работе.

5.3. При использовании литературы источники указываются в конце работы, а в тексте приводятся ссылки.

5.4. Картографические материалы должны иметь легенду, а также (как и любой другой иллюстративный материал) быть разборчивыми.

6. Требования к работам в номинации «Культурный код в природе»

Проект должен состоять из следующих разделов:

введение, где раскрывается его актуальность (необходимо обосновать социальную значимость проекта, возможности использования его результатов), цель и задачи;

этапы и ход реализации проекта;

практические результаты. Это может быть видеозапись проведения какого-либо праздника, обряда, игр(ы); фотографии или рисунки изготовленного предмета и др.

Натуральные экспонаты на федеральный заочный этап не принимаются.

7. Требования к работам в номинации «Эко-гид»

7.1. Содержание данного материала должно представлять собой четкий, связный рассказ об интересных особенностях природы и культуры края, его самобытности, позволяющий читателю и экскурсанту при желании пройти маршрут самостоятельно.

Картографический материал обязателен. Он должен быть четким, наглядным, точным и содержать обозначение маршрута.

7.2. Прочие иллюстративные материалы (фотографии, рисунки, схемы и др.) могут быть представлены в произвольном виде. Главные требования

к ним – наглядность, точность и информативность. В подписях к фотографиям должны быть указаны их источники.

7.3. Текст путеводителя составляется в свободной форме. Логика изложения может быть систематической (от природы к истории, культуре и современности), хронологической, географической (в порядке движения по маршруту) или иной. Подбор фактов, последовательность и форма их изложения – на усмотрение авторов. В начале или в конце путеводителя приводятся сведения о его апробации и использовании.

7.4. При использовании сведений из литературы или иных источников ссылки на эти источники обязательны.

8. Требования к работам в номинации «Эко-журналистика»

8.1. Публицистические произведения пишутся в свободной форме. Их объем не должен превышать 1 авторского листа (40 000 печатных знаков, или примерно 22 стандартные машинописные страницы).

8.2. Требования к социальной рекламе: соответствие идее Конкурса; общее эстетическое восприятие; высокий уровень эмоционального воздействия; качество технического исполнения; креативность (использование принципиально новых идей в создании работы); оригинальность художественного замысла.

- 8.3. Продолжительность видеосюжетов, видеороликов не должна превышать 3 минут.
- 8.4. К работе, кроме титульного листа, прилагается сопроводительный текст (объем – не более 2 страниц), содержащий сведения об авторе помимо анкетных (интересы, опыт творчества и т.п.) и сведения о работе (цели и обстоятельства написания). Если материал был опубликован, указываются выходные данные (или интернет-ссылка), а также отклики на публикацию (если были), видеосюжеты. Указывается, как используется конкурсный материал в работе по сохранению природного и культурного наследия.

Критерии оценки конкурсных работ

1. Критерии оценки конкурсных работ на региональном заочном этапе Конкурса.

1.1. Критерии оценки работ в номинации (рисунок) «Моя малая Родина»:

владение художественной техникой и материалами;

выразительность, эмоциональность, оригинальность и

самостоятельность в выборе сюжета;

оригинальность композиции, колорит;

глубина раскрытия темы

1.2. Критерии оценки работ в номинации «Эко-традиции»:

соответствие требованиям к оформлению;

значимость объекта (творческой работы) или события (традиционные праздники, блюда и др.) и обоснованность отнесения к культурным и духовным традициям населения;

оригинальность работы;

достоверность представленного материала;

информативность текста и качество выполнения работы;

перспективность дальнейшего использования представленных объектов и событий, данных в описаниях работы, в этноэкологическом туризме и т.д.;

1.3. Критерии оценки работ в номинации «Этно-фенология»:

соответствие требованию к содержанию работы;

информативность текста и достоверность представленного материала;

обоснованность отнесения объекта фенологического наблюдения к культурным традициям;

полнота описания экологических и культурологических аспектов, раскрывающих особенности объекта фенологических наблюдений;

оценка природных условий, напрямую связанных с объектом фенологических наблюдений;

оригинальность работы.

1.4. Критерии оценки работ в номинации «Природа и этнос»:

качество оформления: структура, наглядно-иллюстративный материал и др.;

использование комплексного, междисциплинарного подхода;

постановка цели и задач, актуальность темы и ее обоснование;

теоретическая проработанность темы, использование литературы;

обоснованность выбора методики;

достаточность собранного материала и полнота его представления;

глубина проработанности и осмысления материала;

значимость и обоснованность выводов;

практическая значимость и (или) научная новизна исследования;

1.5. Критерии оценки работ в номинации «Культурный код в природе»:

соблюдение требований к оформлению проекта;

актуальность, соответствие цели и задачам проекта;

объем и глубина проработки содержания проекта;

использование комплексного, междисциплинарного подхода в содержании проекта, связанного с традициями изучаемого региона;

самобытность творческого замысла;

наличие иллюстративного материала (фотографии – качество и композиционное решение, видеофрагменты – режиссура и операторская работа);

степень завершенности проекта;

практическая значимость проекта.

1.6. Критерии оценки работ в номинации «Эко-гид»:

оригинальность темы, определенного ракурса представления материала;

стиль изложения, выразительность;
степень информативности описания;
использование комплексного, междисциплинарного подхода;
достоверность и уровень подачи сведений о природе;
достоверность и уровень подачи культурологических и этнологических сведений;
оформление, наглядность работы (качество иллюстраций, структура);
качество картографического материала и удобство навигации;
практическое использование авторами собранного материала в экскурсионной работе и вклад в развитие этноэкологического туризма города или села, где проживает автор.

1.7. Критерии оценки работ в номинации «Эко-журналистика»:

актуальность поднятой проблемы;
глубина осмысления темы;
компетентность в вопросах экологии, культурологии и этнологии;
информативность;
соответствие содержания поставленной проблеме;
оригинальность концепции и изложения материала;
применение комплексного, междисциплинарного подхода;
стилистическая грамотность, образность, характер детализации;
наличие опубликованного материала по заявленной теме (в том числе в сети «Интернет»).

2. Критерии оценки конкурсных работ на финале Конкурса:

2.1. Критерии оценки работ в номинации «Эко-традиции»:

соответствие идее Конкурса;
историческая, культурологическая и естественно-научная обоснованность выбора объекта или события данной территории;
техника исполнения творческой работы (сувенирной продукции), её качество, художественность, дизайн, оригинальность / творческий подход в представлении событий, данных в описании;

полнота представления работы;
самостоятельность и активность автора работы, степень владения материалом, ответы на вопросы;
практическая значимость выполненной работы.

2.2. Критерии оценки работ в номинации «Этно-фенология»:

обоснование соответствия объекта фенологического наблюдения существующим народным приметам;
наличие комплексного подхода в оценке природных условий, связанных с объектом наблюдений;
творческий подход в представлении работы;
полнота представления работы;
самостоятельность и активность автора работы, степень владения материалом, ответы на вопросы;
практическая значимость выполненной работы.

2.3. Критерии оценки работ в номинации «Природа и этнос»:

обоснование актуальности проведенного исследования, постановка цели и задач;
наличие комплексного, междисциплинарного подхода, соответствие идее Конкурса;
полнота изложения методики и обоснованность ее применения;
достаточность собранного материала для получения результатов и выводов; качество, четкость и наглядность представленных результатов исследования;
формулировка заключения или выводов, соответствие их цели и задачам работы;
качество доклада (четкость его построения, соблюдение регламента, доступность изложения);
творческий подход, самостоятельность и активность исследователя, степень владения материалом, ответы на вопросы;

практическая значимость проведенного исследования для сохранения природного и культурного наследия.

2.4. Критерии оценки работ в номинации «Культурный код в природе»:

соответствие выступления теме проекта, информативность содержания;
раскрытие самобытности замысла проекта;

оригинальность исполнения (или воспроизведения);

компетентность автора в вопросах культурологии, этнологии и экологии;

качество выступления (четкость построения, соблюдение регламента, доступность изложения, выразительность);

самостоятельность автора (степень владения материалом, ответы на вопросы);

практические результаты проекта;

перспективность дальнейшего использования представленного материала.

2.5. Критерии оценки работ в номинации «Эко-гид»:

оригинальность представления материала;

качество картографического материала и удобство навигации;

наличие комплексного, междисциплинарного подхода (соответствие идее конкурса);

интересность, достоверность и уровень подачи сведений о природе;

интересность, достоверность и уровень подачи сведений о культуре;

качество доклада (четкость его построения, соблюдение регламента, доступность изложения, наглядность);

самостоятельность автора (степень владения материалом, ответы на вопросы, наличие творческого подхода);

апробация и использование автором конкурсного материала в экскурсионной работе;

личный вклад автора в развитие этноэкологического туризма своего края.

2.6. Критерии оценки работ в номинации «Эко-журналистика»:

актуальность поднятой проблемы;

наличие комплексного, междисциплинарного подхода (соответствие идее конкурса);

стиль изложения, выразительность и образность;

глубина осмысления проблемы, логичность;

информативность представленного материала;

компетентность автора в вопросах экологии, культурологии и этнологии;

качество доклада (четкость его построения, соблюдение регламента, доступность изложения);

самостоятельность автора (степень владения материалом, ответы на вопросы).

Приложение 3

Директору Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Областная станция юных натуралистов Тверской области» 170034, г. Тверь, улица Дарвина, д.6

От _____,

проживающего по адресу _____

Паспорт серии _____ № _____

выдан _____

дата выдачи _____

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,

(фамилия, имя, отчество полностью)

являюсь родителем *несовершеннолетнего в возрасте старше 14 лет, малолетнего* (нужное подчеркнуть), принимающего участие в мероприятиях Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Областная станция юных натуралистов Тверской области», настоящим даю своё согласие (далее – Организация), в соответствии с требованиями ст.9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», даю своё согласие на обработку моих, моего ребёнка персональных данных, необходимых Организации в связи с отношениями, возникающими между принимающим участие в мероприятиях Организации и Организацией.

Перечень моих, моего ребёнка персональных данных, передаваемых Организации на обработку:

- сведения, удостоверяющие мою личность и личность участника мероприятия Организации (свидетельство о рождении/паспорт);
- сведения о составе семьи;
- сведения о месте проживания;
- сведения о месте обучения моего ребенка.

Я даю согласие на обработку Организацией моих, моего ребёнка персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку(включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ, а также на публикацию видео-, фото-изображений моего ребёнка с его фамилией, именем, отчеством, наименованием образовательной организации, и работ моего ребёнка, представленных на конкурс, проходящий в рамках мероприятий Организации, официальных группах Организации, созданных в социальных сетях в Интернете и на официальном сайте Организации: statynat@mail.ru, а также на объектах наружной рекламы (баннерах, билбордах, афишах и пр.), на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

Настоящее согласие действует бессрочно.

Настоящее согласие может быть мной отозвано в любой момент.

В случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих данных, моего ребёнка персональных данных (в соответствии со ст.14 Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ).

« _____ » _____ 20 _____ г. _____

(подпись)

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с положением Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

Приложение 4

Директору Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования
«Областная станция юных натуралистов Тверской области» 170034, г. Тверь, улица Дарвина, д.6

От _____,

проживающего по адресу _____

Паспорт серии _____ № _____

выдан _____

дата выдачи _____

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,

(фамилия, имя, отчество полностью)

являюсь *участником* мероприятий Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Областная станция юных натуралистов Тверской области» (далее – Организация), *несовершеннолетним участником* мероприятий Организации *в возрасте старше 14 лет, (нужное подчеркнуть)*, в соответствии с требованиями ст.9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», даю своё согласие на обработку моих персональных данных, необходимых Организации в связи с отношениями, возникающими между принимающим участие в мероприятиях Организации и Организацией.

Перечень моих персональных данных, передаваемых Организации на обработку:

- сведения, удостоверяющие личность участника мероприятия Организации (свидетельство о рождении/паспорт);
- сведения о составе семьи;
- сведения о месте проживания;
- сведения о моём работы или учёбы.

Я даю согласие на обработку Организацией своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку(включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ, а также на публикацию видео-, фото-изображений с моей фамилией, именем, отчеством, наименованием образовательной организации, и моих работ, представленных на конкурс, проходящий в рамках мероприятий Организации, официальных группах Организации, созданных в социальных сетях в Интернете и на официальном сайте Организации: statynat@mail.ru, а также на объектах наружной рекламы (баннерах, билбордах, афишах и пр.), на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

Настоящее согласие действует бессрочно.

Настоящее согласие может быть мной отозвано в любой момент.

В случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих персональных данных (в соответствии со ст.14 Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ).

« _____ » _____ 20 _____ г. _____

(подпись)

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с положением Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« _____ » _____ 20 _____ г. _____

(подпись)

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса
«Моя малая родина: природа, культура, этнос»

1	Название работы	
2	Номинация	
	Фамилия, имя отчество автора <i>(полностью)</i>	
	Дата рождения <i>(число, месяц, год)</i>	
	Домашний адрес <i>(с индексом)</i>	
	E-mail	
	телефон	
	Место учебы <i>(общеобразовательное учреждение, класс)</i>	
	Учреждение, направляющее работу <i>(полное название, адрес с индексом, телефон, факс, E-mail)</i>	
	Объединение обучающихся <i>(объединение, кружок, клуб и т.п.)</i>	
	Фамилия, имя, отчество руководителя <i>(полностью)</i>	
	E-mail	
	телефон	
	Фамилия, имя, отчество консультанта работы <i>(если имеется)</i>	
	Должность, место работы руководителя работы	

Дата заполнения " ____ " _____ 20 ____ г. Подпись _____