**О чём рассказала метрическая книга**

Сообщение на IV Пироговских краеведческих чтениях

Максатихинская межпоселенческая центральная библиотека

13 июля 2019 года

И в счастья миг, и в час утраты,
С пером в руке или с мечом,
Всю цепь имён родных припомни,
И встанут предки за плечом!1

 Примечательно, что наше время – век бесконечных исследований, подтверждений, опровержений, поиска исторической истины и, конечно, поиска своих корней. На помощь приходят историки и краеведы, музеи и архивы. Многое можно узнать, не выходя из дома, благодаря сети Интернет. При всём этом обилии информации нужно быть благоразумным и, прежде всего, внимательным.

 Сегодня пойдёт речь о таком источнике информации, как Метрическая книга. Большинство метрических книг, хранящихся в архивах, оцифрованы, так как бумажные носители могут быть подвержены воздействию огня, грибков, чернила могут выцвести. В моём распоряжении есть цифровая копия метрических книг Костовского погоста, где покоятся мои родители и о котором я уже когда-то рассказывал. Временны́е рамки этих документов – с 1791 по 1830 годы, а также 1861 и 1862 годы2. Самое интересное время, когда у крестьян появились фамилии, - после реформы 1861 года – отсутствует, хотя в описи указана крайняя дата – 1890 год. Книги данного времени значительно упростили бы составление родословной даже крестьянской семьи.

 Так что же такое метрическая книга? Метрическая книга – это реестр, книга для официальной записи актов гражданского состояния (рождений, браков и смертей) в России с начала XVIII века по 1918 год. Есть небольшая поправка: метрические книги являются **не регистрацией** факта рождения, брака или смерти, а **регистрацией церковного обряда** этих событий. Поэтому в приходские метрические книги могут быть не записаны:
- мертворождённые (их не крестили);
- умершие вскоре после рождения (если их не успевали окрестить и не отпевали);
- самоубийцы (с точки зрения церкви, самоубийство — грех, поэтому чин православного погребения не совершается);
- живущие вдали от прихода (когда священники не могли в срок добраться до покойника и обряд отпевания не проводился).

 Всё-таки очень интересно, о чём могут рассказать потёртые страницы пыльных метрических книг, эти свидетели прошлого? Не поверите, о многом:

- о дате рождения, крещения, браковенчания и погребения человека, каким священником совершены таинства, при участии какого диакона и дьячка, а также восприемников при крещении

- о его родителях, их вероисповедании

- до отмены крепостного права – крестьянами или дворовыми людьми какого помещика они числятся

- о социальном статусе, например, «солдатка», «вольный хлебопашец», «незаконнорожденный»

- о возрасте и причине смерти погребенного, а также о причащении его Св. Тайнами

- фамилии, имена и отчества дворян, их воинское звание, у женщин – статус, например, «вдова», «капитанша»

- о населенных пунктах прихода указанной церкви, какому помещику они принадлежали, а также вид поселения: «деревня», «сельцо», «усадище», «вотчина».

 Из метрических книг также можно узнать о войнах, эпидемиях, массовых переселениях, детской смертности, голоде и многом другом.

 Так поделюсь своими наблюдениями на примере метрических книг Троицкой церкви Костовского погоста Вышневолоцкого уезда.

 Несказанно был рад, когда впервые открыл этот документ. Скоропись – шрифт - XVIII века не всегда прочитывается сразу, поэтому приходилось несколько раз вчитываться. Так показались знакомые населенные пункты, фамилии. Когда занимаешься историческим исследованием какого-то одного небольшого географического объекта, как в данном случае приход храма Костовского погоста, трудно переоценить значимость данных метрической книги, которая является одним из немногих документальных источников.

 В единую картину эти пазлы сложились недавно. При внимательном повторном чтении я решил описать каждый населенный пункт. И вот что получилось.

 Крестьянские родословные проследить сложнее, чем дворянские. У крестьян до реформы 1861 года практически не было фамилий. Для меня, потомка дворян, интересны родословные связи дворян нашего края, жизнь дворянских имений и значимые фамилии в истории края.

 Оказывается, имения в нашем крае принадлежали таким известным деятелям, как надворный советник Гаврила Петрович Головин, Елена Сергеевна Шереметева, Елизавета Осиповна Бестужева, князья Путятины, Александра Петровна Савельева, адмирал Попов, герои войны 1812 года Герасим Иванович Веселаго и Андрей Клементьевич Богданов. А также десятки имён Березиных, Менделеевых, Рыкачёвых, Козляниновых, Сназиных, Мамышевых, Лепехиных, Чихачёвых, родственные связи между которыми мне удалось проследить.

 Интересно выяснить, бывали ли эти дворяне в своих имениях. Некоторые проживали реально, участвуя в жизни прихода, прибегая к церковным таинствам.

 Елена Сергеевна Шереметева, кому принадлежало сельцо Глебездово, будучи незамужем, жила в Московском Рождественском монастыре. После убийства на дуэли (в которой, кстати, участвовал и А.С. Грибоедов) племянника Василия Шереметева она постриглась в монахини с именем Евгения3.

 Хозяин сельца Пхово и деревни Бычиха (ныне Удомельский городской округ) Гаврила Петрович Головин проживал в старицкой усадьбе Архангельское. Не посчитавшись с общественным мнением, он женился во втором браке на своей крепостной - Феодоре Михайловне Ижориной. Обвенчались они только в 1805 году. Трое сыновей, которых Гаврила Петрович прижил «с дворовой девкой*»* задолго до вступления в брак, считались незаконнорожденными, подпадая под надзор полиции. Всю вторую половину жизни Гаврила Петрович провёл в заботах о том, чтобы его жена и дети получили наследственное дворянство, в чём и преуспел. Головины были в числе предков Пушкина. Прадед поэта в припадке безумия и ревности зарезал находившуюся на сносях свою ещё совсем молодую жену Евдокию Ивановну Головину, младшую дочь графа Головина, первого Андреевского кавалера4. На внучке Гаврилы Петровича Александре был женат генерал-лейтенант Николай Фёдорович Эгерштром5 , хозяин имения Топальское на Мологе.

 23 октября 1863 года в 3-ю часть родословной книги дворян Тверской губернии был внесён род Савельевых. С этого времени хозяйкой имения Михайловское (Погорелка) становится Александра Петровна Савельева, незаконнорожденная дочь баснописца И.А. Крылова, с мужем Каллистратом Савельевым. Сохранилось письмо Каллистрата Савельевича из Михайловского в Императорскую Академию наук, датированное 2 февраля 1876 года6.

 Так метрическая книга за 1861 год сообщает, что 4 апреля госпожа Савельева стала крёстной матерью Василию, сыну дворового человека Петра Васильевича Сназина, хозяина сельца Любино, а сам Сназин стал крестным.

 В июле она крестила сына свободносельского обывателя деревни Баляшихи.

 В ноябре вместе с Петром Сназиным стали крёстными родителями сыну вышневолоцкого мещанина Андрея Федоровича Кудрявцева.

 Его императорского высочества учебных заведений главный начальник обер аудитор коллежский асессор Каллистрат Савельев стал крестным отцом сыну священника Тимофея Преображенского младенцу Николаю. А 3 декабря вместе с дочерью Елизаветой стал крёстным своему внуку Василию, сыну своей дочери Надежды и её мужа помещика Петра Сназина. В тот же день Александра Петровна вместе со священником Тимофеем Преображенским стали крёстными сыну вышневолоцкого помещика Сергея Яковлева.

 И сын Савельевых, Александр Каллистратович, коллежский секретарь, не чурался крестьян, он тоже стал крёстным отцом незаконнорожденному младенцу Николаю, которого родила крестьянка сельца Юренева Марья Данилова, чей муж по суду был отослан в арестантскую рать. Александр Савельев стал гражданским архитектором. Единственный храм, построенный по его проекту, - надвратный храм митрополита Филиппа в Иверском Валдайском монастыре7.

 Где скончался и похоронен Каллистрат Савельев – пока неизвестно, а Александра Петровна жила в Вышнем Волочке и подарила Тверскому музею посмертную маску своего отца – баснописца Крылова.

 Далее – сельцо Юренево помещика Герасима Ивановича Веселаго. Фамилия известная: Софья Михайловна Веселаго, мать создателя Великорусского оркестра народных инструментов В.В. Андреева, была внучкой Герасима Ивановича. Фамилия самого́ Веселаго золотыми буквами выбита на доске в храме Христа Спасителя. Это говорит о том, что Герасим Иванович был героем Отечественной войны 1812 года8. В Бородинском сражении он в чине прапорщика воевал в Полоцком пехотном полку. Имения Веселаго были в соседнем Бежецком уезде. А в сельце Юренево Герасим Иванович жил. Доказательства тому – запись в метрической книге за 30 июля 1828 года. В тот день священник Павел Зверев окрестил младенца Василия, сына бывшего учителя Морского кадетского корпуса Ивана Панфиловича Попова. Восприемником будущего вице-адмирала стал Герасим Иванович Веселаго.

 В 1830 году Герасим Иванович, уже помещик сельца Глотиха, женился на Надежде Петровне Рыкачёвой, дворянской девице Устюжского уезда. Венчал молодую пару тот же священник Павел с диаконом Серафимом, дьячком Василием и пономарём Иваном. Надежда Рыкачёва была троюродной сестрой М.Ю Лермонтова. Бабушка поэта по отцу – Анна Васильевна – происходила из дворян Рыкачёвых9.

 Как видите, два древних рода объединились. Далее – другой интересный брак. Брат Анны Васильевны Рыкачёвой Степан Васильевич взял в жены Анну Антоновну Березину. Анна Антоновна была двоюродной бабушкой Екатерине Дмитриевне, будущей жене Н.И. Пирогова. Двоюродные брат и сестры Степана Васильевича владели сельцом Глебездово.

 Усадищем Дор владели другие Березины. Ворожебские Березины происходят от Филиппа-Вильяма Федоровича, а Дорские – от его брата Никифора Федоровича. Дочь Спиридона Степановича Березина, помещика сельца Дор, стала женой Михаила Антиповича Сназина10. Сназины, как вы помните, владели сельцом Любино.

 Интересны родственные связи между местными дворянами. Видно, что всё-таки господа женились на знакомых, местных девушках. Если изобразить родственные связи на одном древе, то, думаю, оно получится весьма ветвистое.

 19 апреля 1862 года на Костовском погосте был похоронен 78-летний губернский регистратор Андрей Клементьевич Богданов, умерший от простуды еще 14-го числа. Такой большой срок от кончины до погребения говорит, очевидно, о том, что Андрей Клементьевич умер не в своём сельце Наташино, и привезли его издалека. А покойный был близким другом художника А.Г. Венецианова и храбрым воякой во время войны 1812 года.

 На страницах метрической книги нашёл я и подтверждение слов, сказанных когда-то моей бабушкой о роде её отца. Мама её была дочерью помещика Николая Александровича Стромилова, последнего хозяина Михайловского (Погорелки), а вот отец, оказывается, был внуком унтер-офицера Нила Егорова из сельца Дор.

 18 мая 1861 года у Нила Егоровича умерла от чахотки жена Екатерина, а 12 июня он женился вторично, так как были маленькие дети и в доме нужна была хозяйка. Второй женой Нила Егоровича стала Елизавета Ивановна, дочь почившего диакона храма села Сорогожского Весьегонского уезда Иоанна Григорьева. Таких примеров по Руси множество.

 Когда прикасаешься к этим многовековым страницам, действительно встают перед тобой сотни и тысячи имен, каждое со своей судьбой, великое и малое, знакомое и неизвестное.

 Надо понимать, что данные метрической книги – только канва, на которую потом можно нанизать ожерелье истории мест и родов из разных источников.

Список использованных источников:

1. <http://forum.vgd.ru/post/22/3683/p2743567.htm>
2. ГАТО, ф. 160, оп. 15. Метрическая книга о родившихся, браком сочетавшихся и умерших по церквям Вышневолоцкого уезда Тверской губернии за 1791-1890 гг (церковь села Костовское)
3. Шубинский С.Н. Исторические очерки и рассказы. СПб.: Тип. М. Хана, 1869.
4. <http://www.staritsa-pilgrim.ru/?id=232>
5. 5.

[https://www.academia.edu](https://www.academia.edu )

1. ОР РНБ. Ф. 397. № 58
2. <https://sobory.ru/article/?object=05294>
3. <http://forum.vgd.ru/171/55495/0.htm>
4. <http://ekatalog.lplib.ru/elb/703.pdf>
5. <https://rgfond.ru/person/216751>

Соловьев Николай Алексеевич,

учитель МБОУ «Пятницкая СОШ» п. Труженик Максатихинского района Тверской области

e-mail: stroomek@yandex.ru